



ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ବହିକାର ।

SIDHIRASTU

A Hand-book for the use of the Teachers
of Infant Standard to teach three R's
on scientific method

BY

Babu Narayan Bohidar,

*Deputy Inspector of Schools,
Kalahandi State*



ଶିଶୁଗ୍ରଣୀ ଶିକ୍ଷକ-ସହଚର

(ପଠନ, ଲେଖନ ଓ ଗଣିତ ଶିକ୍ଷାପାଇଁ ।)

ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ବହିଦାର

ପ୍ରଣୀତ ଓ ପ୍ରକାଶିତ ।

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ ।

Printed by V. Kar
THE UTKAL SAHITYA PRESS
CUTTACK.
1920.

All rights reserved

Price 8 annas.

ମୂଲ୍ୟ ୫ • ୫ ଅଠ ଅଣା ।

PREFACE.

To meet the long-felt want of a Hand-Book for teachers of the infant class to guide them in the up-to-date method of teaching correct pronunciation of alphabets, reading and writing of them, the author has undertaken the publication of the present book written by him on the 'Natural Method' accepted by most eminent educationists in Orissa.

The method indicated here is that of (i) Speech, (ii) Reading and (iii) Writing: The first precedes the second which in its turn precedes the third. According to this principle a child may learn to speak correctly a hundred words, he may read some fifty and write about a dozen. The author has put this into practice in some of the schools under his charge and found the results satisfactory. He was thus encouraged to publish the book.

The book is devoted to the following chapters :—

- I. To train up the vocal organs commencing from the lip.

II & III. To teach reading by means of vocal and ocular exercises, the letters, in large types, being repeated often to be familiar to the eyes.

IV & VIII. To form words and conjunct consonents,

V. Letters in order in vogue.

VI. To teach writing mechanically adjusting 13 circular cards for which copious instructions are provided.

VII & IX. To teach 'Numbers' basing on the Method of proceeding from "the known to the unknown."

As the Method of teaching 3 R's required for the initiation has been treated in detail and the way shown to the teacher is such as can not fail to arouse the curiosity of the child and to quicken and concentrate his attention, it is hoped that the book may prove of help to teachers and parents in active charge of the education of the little children.

Any suggestions from those experienced in science and art of teaching will be welcome.

NARAYAN BOHIDAR.

ଭୂମିକା ।



ଆଜି ସେ କାଳ ନାହିଁ, ଯେଉଁ କାଳରେ ଅଗିଷ୍ଠିତ ବା ଅର୍ଦ୍ଧଶିଷ୍ଟିତ ଅବଧାନମାନେ କୌଣସି ଲୋକର ଦାଣ୍ଡ ପିଣ୍ଡାରେ ବସି ବେଦ-ବିଶ୍ୱାସିକା ଦେଖାଇ କୋମଳମତ ଶିଶୁଙ୍କୁ “ଅ ଠାରୁ କ୍ଷ” ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଞ୍ଚୋଟି ଧାଡ଼ି ଲେଖି ଦେଇ ଅକ୍ଷରଗୁଡ଼ିକ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ଶିଶୁର କଣ୍ଠସ୍ଥ କରାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରଖି ନାରସ ଶିକ୍ଷା ଦେଉଥିଲେ ଏବଂ ଯେଉଁ କାଳରେ ପନ୍ଥାନ୍ତରରେ ଶିଶୁମାନେ କୃତାନ୍ତ-ପ୍ରତିମ ଅବଧାନଙ୍କର ବ୍ୟବହାରଯୋଗୁଁ ଗୁଟଶାଳୀକୁ ଗୁଟଶାଳୀ ନ ମଣି ଯମଘର ବୁଝି ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଏକାନ୍ତ ବିମୁଖ ହେଉଥିଲେ ।

ଆଜି ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷକ କ୍ରୀଡ଼ା-କୌତୁକ ହଳରେ ଶିଶୁମାନଙ୍କର ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ବୁଦ୍ଧିନିରାୟର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକାଶ କରାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପଦ୍ଧତି ଅବଲମ୍ବନ କର, ଶିଶୁର କ୍ରୀଡ଼ା-ଧର୍ମୀରୂପେ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କରନ୍ତି, ସେ ଶିକ୍ଷକହିଁ ଶିକ୍ଷକପଦବାଚ୍ୟ । ଏଭଳି ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ ସକାଶେ ପୁସ୍ତକର ଏକାନ୍ତ ଅଭାବ ଥିବାରୁ ସେହି ଅଭାବ ପୂରଣାର୍ଥେ “ସିକ୍ସିରସ୍ତୁ” ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା ।

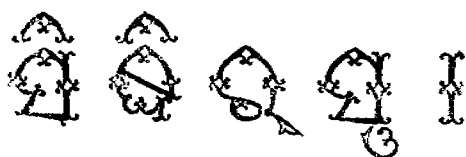
ସ୍ୱର-ବିଜ୍ଞାନ ଅବଲମ୍ବନ କର ବର୍ଣ୍ଣମାଳାର ସ୍ୱର ଶିକ୍ଷାର କ୍ରମିକତା, ତତ୍ତ୍ୱ ଏବଂ କିନ୍ତା ପ୍ରୟୋଗରେ ବର୍ଣ୍ଣଶିକ୍ଷା, ବୁଦ୍ଧି ପରୀକ୍ଷନପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ଗଠନାର୍ଥ ଅକ୍ଷରଯୋଜନକ୍ରୀଡ଼ା, ଚିତ୍ରବିଜ୍ଞାନ ଅବଲମ୍ବନ କର କ୍ରୀଡ଼ନକ ସାହାଯ୍ୟରେ ଯନ୍ତ୍ରଗୁଣନବତ୍ତ୍ୱ ବର୍ଣ୍ଣଲିଖନ ଶିକ୍ଷା, ସଂଖ୍ୟାଶିକ୍ଷାର ଅଦ୍ରାନ୍ତ ଗତି, ଏ ସବୁ

ବିଷୟ ପ୍ରତି ସମ୍ୟକ୍ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆ ଯାଇଅଛି । ମୁଁ ଏହି ସୁଦ୍ଧାବୟସ କୌତୁକ-
ପ୍ରଦ ବହୁ ଖଣ୍ଡକୁ ଶିଶୁ-ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ଅଭିନବ ଶିକ୍ଷାଦାନୋପଯୋଗୀ
କରିବାପାଇଁ ଯଥାସାଧ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା କରି କେତେଦୂର ବୃତ୍ତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଅଛି,
ତାହା ଅନୁଭବୀ ଶିକ୍ଷକବର୍ଗଙ୍କର ବିବେଚ୍ୟ । ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ
ମୋର ଏହି ନିବେଦନ ଯେ, ଦ୍ଵିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ ଲେଖି ବୁଝି ପ୍ରମାଦ
ପ୍ରଭୃତି ସଂଶୋଧନକଲ୍ୟେ ପୁସ୍ତକର ଉତ୍କର୍ଷ ସାଧନାର୍ଥ ହିତୈଷିବର୍ଗ ଯେଉଁ
ଉପଦେଶ ଦେବେ, ତାହା ସାଦରେ ଗ୍ରହଣ ହେବ ।

ଉପସଂହାରରେ ବକ୍ତବ୍ୟ ଏହି ଯେ, ଉତ୍କଳର ଶିକ୍ଷାଚାରୁ ୯ ମଧୁସୂଦନ
ରାଉ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ଵଧୀବର୍ଗ ଏହି ପୁସ୍ତକନିହତ ପ୍ରଶାଳୀକୁ ସମ୍ମାନାର୍ଥକରଣରେ
ଅନୁମୋଦନ କରିଅଛନ୍ତି ।

କେଲଖଣ୍ଡୀ,
ତା ୧୮.୨.୨୦ । }
(ଶିବରାତ୍ରି)

ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ବହିଦାର ।



ପ୍ରଥମ ସୋପାନ ।

ସ୍ଵର ଶିକ୍ଷା ।

ଶିଶୁ ସ୍ଵର ଉଚ୍ଚାରଣ କରି ପାରିବା ସମୟଠାରୁ ଖଡ଼ି ଧରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାହା ପକ୍ଷରେ ସ୍ଵର ଶିକ୍ଷାର ଉଚ୍ଛ୍ଵସ ସମୟ, ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ପିତା ମାତାର ଭାଷା ଯେ ସମସ୍ତ ସ୍ଵରମାନଙ୍କରେ ଗଠିତ ହୋଇଅଛି ସେ ସମସ୍ତ ସ୍ଵରମାନ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ଉଚିତ; କିନ୍ତୁ ଏହା ଶିକ୍ଷିତା ମାତା ଅଭାବରେ ଏ ଦେଶରେ ସମ୍ଭବ ନ ଥିବାରୁ ସାଧାରଣତଃ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଆସିଲା ମାତ୍ରେ ଏହାହିଁ ଶିକ୍ଷକ ତାକୁ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଶିକ୍ଷା ଦେବେ । ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖା ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରୟାସ କରିବା ବୃଥା । ସ୍ଵର ଶିକ୍ଷାର ନିମ୍ନଲିଖିତ ରହିବ ।

ସ୍ଵର—ସୌପାନିକ ରୀତି ତଳେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଲା ।

୧	ଓଷ୍ଠ୍ୟ—	ପ ପ ବ ଭ ମ ଉ ଝ
୨	ଦନ୍ତ୍ୟ—	ତ ଥ ଦ ଧ ନ ଡ ଲ ଳ ସ
୩	ତାଳବ୍ୟ—	ଚ ଛ ଜ ଝ ଞ ଇ ଈ ଯ ଯୁ ଶ
୪	କଣ୍ଠ୍ୟ—	କ ଖ ଗ ଘ ଙ ଅ ଆ ହ
୫	ମୂର୍ଦ୍ଧନ୍ୟ—	ଠ ଠ ଡ ଢ ଣ ର ର ଗ

- ୬ ଦନ୍ତେୟାସ୍ତ୍ୟ— ବ
 ୭ କଣ୍ଠେୟାସ୍ତ୍ୟ— ଓ ଐ
 ୮ କଣ୍ଠତାଳବ୍ୟ— ଏ ଐ
 ୯ କଣ୍ଠମୂର୍ଦ୍ଧନ୍ୟ— ଯ
 ୧୦ ଅପୋଗବାହ— ° ୫ °

ଏହି ଶିକ୍ଷା କେବଳ ତୁଣ୍ଡରେ ହେବ । ଶିକ୍ଷକ ଗାଉଥିବେ, ବାଳକ-ମାନଙ୍କୁ ଗୁଣୁଥିବେ ଓ ଅବଶ୍ୟକମତେ ତାଳି ମାରିବେ ଓ ନାଚି କରିବେ ।

୧ମ ଓଷ୍ଠ୍ୟ —

ତପ, ଗପ, ସପ—“ପ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାକ୍ତିବାକୁ ହେବ, ଶବ୍ଦର ଶେଷ ଅକ୍ଷର “ପ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ତପ	ପ	ପ୍	ପ	ପ	ପ	ପ୍
ପପ	ପ	ପ୍	ପ	ପ	ପ	ପ୍
ଗପ	ପ	ପ୍	ପ	ପ	ପ	ପ୍
ପପ	ପ	ପ୍	ପ	ପ	ପ	ପ୍
ସପ	ପ	ପ୍	ପ	ପ	ପ	ପ୍
ପପ	ପ	ପ୍	ପ	ପ	ପ	ପ୍

କଫ, ଗଫ—“ଫ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ, ଶବ୍ଦର ଶେଷରେ ଥିବା ଅକ୍ଷର “ଫ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

କଫ	ଫ	ଫ୍	ଫ	ଫ	ଫ	ଫ୍
ଫଫ	ଫ	ଫ୍	ଫ	ଫ	ଫ	ଫ୍
ଗଫ	ଫ	ଫ୍	ଫ	ଫ	ଫ	ଫ୍
ଫଫ	ଫ	ଫ୍	ଫ	ଫ	ଫ	ଫ୍

ଗବ, ଲବ, କବ—“ବ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ । ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ବ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଗବ	ବ	ବ୍	ବ	ବ	ବ	ବ୍
ବବ	ବ	ବ୍	ବ	ବ	ବ	ବ୍
ଲବ	ବ	ବ୍	ବ	ବ	ବ	ବ୍
ବବ	ବ	ବ୍	ବ	ବ	ବ	ବ୍
କବ	ବ	ବ୍	ବ	ବ	ବ	ବ୍
ବବ	ବ	ବ୍	ବ	ବ	ବ	ବ୍

ନଭ	ଭ	ଭ୍	ଭ	ଭ	ଭ	ଭ୍
ଭଭ	ଭ	ଭ୍	ଭ	ଭ	ଭ	ଭ୍

ଆମ, ଡମ, ଚମ, ଯମ—“ମ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ମ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଆମ	ମ	ମ୍	ମ	ମ	ମ	ମ୍
ମମ	ମ	ମ୍	ମ	ମ	ମ	ମ୍
ଡମ	ମ	ମ୍	ମ	ମ	ମ	ମ୍
ମମ	ମ	ମ୍	ମ	ମ	ମ	ମ୍
ଚମ	ମ	ମ୍	ମ	ମ	ମ	ମ୍
ମମ	ମ	ମ୍	ମ	ମ	ମ	ମ୍
ଯମ	ମ	ମ୍	ମ	ମ	ମ	ମ୍
ମମ	ମ	ମ୍	ମ	ମ	ମ	ମ୍

କଞ୍ଜ, ନଞ୍ଜ, ଛଞ୍ଜ, ବଞ୍ଜ—“ଞ୍ଜ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦର ଶେଷରେ ଥିବା “ଞ୍ଜ” ଶିଶୁକୁ କେତେ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

କଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ
ଞ୍ଜଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ
ନଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ
ଞ୍ଜଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ
ଛଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ

ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼
ବଡ଼	ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼
ଡ଼ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼

୨ । ଦନ୍ତ—

ଟ, ଥ, ନ—“ତ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛବାକୁ ହେବ । ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ତ” ଶିଶୁକୁ କେତେ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଟ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ
ତତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ
ଥ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ
ନ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ
ତତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ

ବଥ, ରଥ, ପଥ—“ଥ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛବାକୁ ହେବ ଓ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଥ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ବଥ	ଥ	ଥ	ଥ	ଥ	ଥ	ଥ
ଥଥ	ଥ	ଥ	ଥ	ଥ	ଥ	ଥ
ରଥ	ଥ	ଥ	ଥ	ଥ	ଥ	ଥ

ଥଥ	ଥ	ଥ୍	ଥ	ଥ	ଥ	ଥ୍
ପଥ	ଥ	ଥ୍	ଥ	ଥ	ଥ	ଥ୍
ଅଥ	ଥ	ଥ୍	ଥ	ଥ	ଥ	ଥ୍

ନଦ, ଲଦ—“ଦ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଦ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ନଦ	ଦ	ଦ୍	ଦ	ଦ	ଦ	ଦ୍
ଲଦ	ଦ	ଦ୍	ଦ	ଦ	ଦ	ଦ୍
ଲଦ	ଦ	ଦ୍	ଦ	ଦ	ଦ	ଦ୍
ଦଦ	ଦ	ଦ୍	ଦ	ଦ	ଦ	ଦ୍

ଗଧ, ବଧ—“ଧ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଧ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଗଧ	ଧ	ଧ୍	ଧ	ଧ	ଧ	ଧ୍
ପଧ	ଧ	ଧ୍	ଧ	ଧ	ଧ	ଧ୍
ବଧ	ଧ	ଧ୍	ଧ	ଧ	ଧ	ଧ୍
ଧଧ	ଧ	ଧ	ଧ	ଧ	ଧ	ଧ୍

ବନ, ଧନ—“ନ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ନ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ବନ	ନ	ନ୍	ନ	ନ	ନ	ନ୍
ନନ	ନ	ନ୍	ନ	ନ	ନ	ନ୍
ଧନ	ନ	ନ୍	ନ	ନ	ନ	ନ୍
ନନ	ନ	ନ୍	ନ	ନ	ନ	ନ୍

ବଳ, ଖଳ, କଳ, ହଳ—“ଲ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଲ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ବଳ	ଲ	ଲ୍	ଲ	ଲ	ଲ	ଲ୍
ଲଲ	ଲ	ଲ୍	ଲ	ଲ	ଲ	ଲ୍
ଖଳ	ଲ	ଲ୍	ଲ	ଲ	ଲ	ଲ୍
ଲଲ	ଲ	ଲ୍	ଲ	ଲ	ଲ	ଲ୍
କଳ	ଲ	ଲ୍	ଲ	ଲ	ଲ	ଲ୍
ଲଲ	ଲ	ଲ୍	ଲ	ଲ	ଲ	ଲ୍
ହଳ	ଲ	ଲ୍	ଲ	ଲ	ଲ	ଲ୍
ଲଲ	ଲ	ଲ୍	ଲ	ଲ	ଲ	ଲ୍

ବଲ୍ଲ, ତଲ୍ଲ—“ଲ୍ଲ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଲ୍ଲ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ବଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ
ଲ୍ଲଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ
ତଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ
ଲ୍ଲଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ	ଲ୍ଲ

ହସ, ବସ, କସ—“ସ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ସ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ହସ	ସ	ସ	ସ	ସ	ସ	ସ
ସସ	ସ	ସ	ସ	ସ	ସ	ସ
ବସ	ସ	ସ	ସ	ସ	ସ	ସ
ସସ	ସ	ସ	ସ	ସ	ସ	ସ
କସ	ସ	ସ	ସ	ସ	ସ	ସ
ସସ	ସ	ସ	ସ	ସ	ସ	ସ

“ଠ” ଯୁକ୍ତ ସହଜ ଶବ୍ଦ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ନ ଥିବାରୁ ବିଅଯାଇ ପାରି ନାହିଁ, ଏଣୁ ସେହି ଅକ୍ଷରକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇଲେ ହେଲା । ଯଥା—

ଡି ଡି ଡି ଡି, ଡି ଡି ଡି . ଡି
 ଡି ଡି ଡି ଡି, ଡି ଡି ଡି ଡି

୩ । ତାଲବ୍ୟ—

ବିଚ, ଖିଚ—“ଚ”ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାହୁବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଚ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ବିଚ	ଚ	ଚ୍	ଚ	ଚ	ଚ	ଚ୍
ଚିଚ	ଚ	ଚ୍	ଚ	ଚ	ଚ	ଚ୍
ଖିଚ	ଚ	ଚ୍	ଚ	ଚ	ଚ	ଚ୍
ଚିଚ	ଚ	ଚ୍	ଚ	ଚ	ଚ	ଚ୍

ଗଞ୍ଜ, ପଞ୍ଜ—“ଞ୍ଜ”ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାହୁବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଞ୍ଜ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଗଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ୍	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ୍
ଞ୍ଜଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ୍	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ୍
ପଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ୍	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ୍
ଞ୍ଜଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ୍	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ	ଞ୍ଜ୍

ଅଜ, ଯଜ—“ଜ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଜ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଅଜ	ଜ	ଜ୍	ଜ	ଜ	ଜ	ଜ୍
ଜଜ	ଜ	ଜ୍	ଜ	ଜ	ଜ	ଜ୍
ଯଜ	ଜ	ଜ୍	ଜ	ଜ	ଜ	ଜ୍
ଜଜ	ଜ	ଜ୍	ଜ	ଜ	ଜ	ଜ୍

ଓଢ଼—“ଢ଼” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଢ଼” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଓଢ଼	ଢ଼	ଢ଼୍	ଢ଼	ଢ଼	ଢ଼	ଢ଼୍
ଢ଼ଢ଼	ଢ଼	ଢ଼୍	ଢ଼	ଢ଼	ଢ଼	ଢ଼୍

କ-ଝ-ଚ ବଞ୍ଚି, ଗ-ଝ-ଚ ଗଞ୍ଚି “ଞ୍ଚି” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଞ୍ଚି” “ଚ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଞ୍ଚିଚ	ଞ୍ଚି	ଚ	ଞ୍ଚି	ଚ	ଞ୍ଚି	ଚ୍
ଞ୍ଚି	ଞ୍ଚି	ଞ୍ଚି	ଞ୍ଚି	ଞ୍ଚି	ଞ୍ଚି	ଚ୍

“ଞ୍ଚି” ଅକ୍ଷରରେ ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦ ନ ଥିବାରୁ ଏହି ଗୀତ ଦିଆ ହେଲା ।

ଆଇ, ଖଇ—“ଇ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଇ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଆଇ	ଇ	ଇ	ଇ	ଇ
ଇଇ	ଇ	ଇ	ଇ	ଇ
ଖଇ	ଇ	ଇ	ଇ	ଇ
ଇଇ	ଇ	ଇ	ଇ	ଇ

ଆୟ, ହୃୟ—“ୟ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ୟ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଆୟ	ୟ ଯୟ	ୟ ଯୟ	ୟ ଯୟ ଯୟ	ୟ
ହୃୟ	ୟ ଯୟ	ୟ ଯୟ	ୟ ଯୟ ଯୟ	ୟ

ଯମ—“ୟ” ଅନ୍ତରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଅନ୍ତରେ ଥିବା “ୟ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଯମ୍	ଯମ୍	ଯମ୍
ଯମ୍	ଯମ୍	ଯମ୍

କଶ, ଘଶ—“ଶ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଶ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

କଶ	ଶ	ଶ	ଶ	ଶ	ଶ	ଶ
ଶଶ	ଶ	ଶ	ଶ	ଶ	ଶ	ଶ
ଘଶ	ଶ	ଶ	ଶ	ଶ	ଶ	ଶ
ଶଶ	ଶ	ଶ	ଶ	ଶ	ଶ	ଶ

୪ । କଷ୍ଟ୍ୟ—

ଚକ, ବକ, ଛକ, ଝକ—“କ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “କ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଚକ	କ	କ	କ	କ	କ	କ
କକ	କ	କ	କ	କ	କ	କ
ବକ	କ	କ	କ	କ	କ	କ
ଝକ	କ	କ	କ	କ	କ	କ
ଛକ	କ	କ	କ	କ	କ	କ
ଞକ	କ	କ	କ	କ	କ	କ

ନଗ, ଅଗ—“ଗ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଗ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ନଗ	ଗ	ଗ୍	ଗ	ଗ	ଗ	ଗ୍
ଗଗ	ଗ	ଗ୍	ଗ	ଗ	ଗ	ଗ୍
ଅଗ	ଗ	ଗ୍	ଗ	ଗ	ଗ	ଗ୍
ଗଗ	ଗ	ଗ୍	ଗ	ଗ	ଗ	ଗ୍

ବଗ, ଅଗ, ନଗ, ଜଗ, ଠଗ—“ଗ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶେଷରେ ଥିବା “ଗ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ବଗ	ଗ	ଗ୍	ଗ	ଗ	ଗ	ଗ୍
ଗଗ	ଗ	ଗ୍	ଗ	ଗ	ଗ	ଗ୍
ଅଗ	ଗ	ଗ୍	ଗ	ଗ	ଗ	ଗ୍
ଗଗ	ଗ	ଗ୍	ଗ	ଗ	ଗ	ଗ୍
ନଗ	ଗ	ଗ୍	ଗ	ଗ	ଗ	ଗ୍
ଗଗ	ଗ	ଗ୍	ଗ	ଗ	ଗ	ଗ୍
ଜଗ	ଗ	ଗ୍	ଗ	ଗ	ଗ	ଗ୍
ଗଗ	ଗ	ଗ୍	ଗ	ଗ	ଗ	ଗ୍

ଠଗ	ଗ	ଗ୍	ଗ	ଗ	ଗ	ଗ୍
ଗଗ	ଗ	ଗ୍	ଗ	ଗ	ଗ	ଗ୍

ଅଘ—“ଘ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଘ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଅଘ	ଘ	ଘ୍	ଘ	ଘ	ଘ	ଘ୍
ଘଘ	ଘ	ଘ୍	ଘ	ଘ	ଘ	ଘ୍

ଅ-ଝ-ଗ ଅଂଗ, ବ-ଝ-ଗ ବଂଗ—“ଙ୍ଗ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଙ୍ଗ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଝଗ	ଝଗ	ଝଗ	ଗ୍
ଝଝ	ଝଝ	ଝଝ	ଗ୍
ଝଗ	ଝଗ	ଝଗ	ଗ୍
ଝଝ	ଝଝ	ଝଝ	ଗ୍

“ଝ” ଅକ୍ଷରରେ ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦ ନ ଥିବାରୁ ଏହି ଗତି ଦିଆ ହେଲା ।

ରହ, କହ—“ହ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ହ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ରହ	ହ	ହ	ହ	ହ	ହ	ହ
ହହ	ହ	ହ	ହ	ହ	ହ	ହ
କହ	ହ	ହ	ହ	ହ	ହ	ହ
ହହ	ହ	ହ	ହ	ହ	ହ	ହ

ଆ ଅ (ସ) ବ ଅ (ସ) କ ଅ (ହ)—“ଅ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଅ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଆଅ	ଅ	ଅ	ଅ,	ଅ ଅ ଅ,	ଅ ଅ ଅ,
ବଅ	ଅ	ଅ	ଅ ଅ,	ଅ ଅ ଅ,	ଅ ଅ ଅ,
କଅ	ଅ	ଅ	ଅ ଅ,	ଅ ଅ ଅ,	ଅ ଅ ଅ,

ଏଠାରେ ଦୁଇ ଗୋଟି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧିତ ହୋଇଅଛି । ଏକେ “ଅ” ଉଚ୍ଚାରିତ ହେଲା, ପୁଣି ସ ହ ଅଦି ଅକ୍ଷର ପ୍ରଥମରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରି ନ ପାରି “ଅ” ଉଚ୍ଚାରଣ କରାଇ “ସ” “ହ” କୁ ଅଣାଗଲା ।

ଉଆ, ରଆ, ଆ, ଆ—“ଆ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଆ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଉଆ	ଆ	ଆ	ଆ	ଆ
ଆଆ	ଆ	ଆ	ଆ	ଆ
ରଆ	ଆ	ଆ	ଆ	ଆ
ଆଆ	ଆ	ଆ	ଆ	ଆ

* । ମୂର୍ଦ୍ଧନ୍ୟ—

ଗଟ, ହଟ, ଜଟ, ଘଟ—“ଟ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ
ଶବ୍ଦ ବାହୁବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଟେ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର
ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଗଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ
ଟଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ
ହଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ
ଜଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ
ଘଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ
ଟଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ	ଟ

ମଠ, ଆଠ, ଓଠ—“ଠ” ଶେଷରେ କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଠ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ମଠ	ଠ	ଠ୍	ଠ	ଠ	ଠ	ଠ୍
ଠଠ	ଠ	ଠ୍	ଠ	ଠ	ଠ	ଠ୍
ଆଠ	ଠ	ଠ୍	ଠ	ଠ	ଠ	ଠ୍
ଠଠ	ଠ	ଠ୍	ଠ	ଠ	ଠ	ଠ୍
ଓଠ	ଠ	ଠ୍	ଠ	ଠ	ଠ	ଠ୍
ଠଠ	ଠ	ଠ୍	ଠ	ଠ	ଠ	ଠ୍

ବଡ଼, ଗଡ଼—“ଡ଼” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଡ଼” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ବଡ଼	ଡ଼	ଡ଼୍	ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼୍
ଡ଼ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼୍	ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼୍
ଗଡ଼	ଡ଼	ଡ଼୍	ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼୍
ଡ଼ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼୍	ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼	ଡ଼୍

ପଢ଼, ଚଢ଼—“ଡ଼” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଡ଼” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ପତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ
ତତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ
ଚତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ
ତତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ

ବଣ, ପଣ, ଗଣ, କଣ—“ଣ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ଣ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ବଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ
ଗଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ
ପଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ
ଶଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ
ଗଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ
ଶଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ
କଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ
ଶଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ	ଣ

ଗରୁ—“ରୁ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ରୁ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଗର	ର	ର	ର	ର	ର	ର
ରର	ର	ର	ର	ର	ର	ର

ବର, ଯର, ଜର—“ର” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ର” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା —

ବର	ର	ର	ର	ର	ର	ର
ରର	ର	ର	ର	ର	ର	ର
ଯର	ର	ର	ର	ର	ର	ର
ରର	ର	ର	ର	ର	ର	ର
ଜର	ର	ର	ର	ର	ର	ର
ରର	ର	ର	ର	ର	ର	ର

ଚପି, କପି, ହପି—“ପି” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ପି” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଚପି	ପି	ପି	ପି	ପି	ପି	ପି
ପିପି	ପି	ପି	ପି	ପି	ପି	ପି
କପି	ପି	ପି	ପି	ପି	ପି	ପି
ପିପି	ପି	ପି	ପି	ପି	ପି	ପି

ଦୁଷ	ଷ	ଷ୍	ଷ	ଷ	ଷ	ଷ୍
ଷଷ	ଷ	ଷ୍	ଷ	ଷ	ଷ	ଷ୍

୬ । ବନ୍ଧୋଷ୍ଟ୍ୟ—

ନବ—“ବ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “ବ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ନବ	ବ	ବ୍	ବ	ବ	ବ	ବ୍
ବବ	ବ	ବ୍	ବ	ବ	ବ	ବ୍

୭ । କଷ୍ଟୋଷ୍ଟ୍ୟ—

ଏକ, ଏଲ—“ଏ” ଅନ୍ୟରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଅନ୍ୟରେ ଥିବା “ଏ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଏକ	ଏ	ଏ	ଏ	ଏ
	ଏ	ଏ	ଏ	ଏ
ଏଲ	ଏ	ଏ	ଏ	ଏ
	ଏ	ଏ	ଏ	ଏ

ଐକ୍ୟ—“ଐ” ଅନ୍ୟରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଅନ୍ୟରେ ଥିବା “ଐ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଦ୍ଵିତୀୟ	ସା	ସା	ସା	ସା	ସା	ସା
	ସା	ସା	ସା	ସା	ସା	ସା

୮ । କଣ୍ଠତାଲବ୍ୟ—

ଓଟ, ଓଠ, ଓଜ, ଓଧ—“ଓ” ଅନ୍ୟରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଅନ୍ୟରେ ଥିବା “ଓ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଓଟ	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ
	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ
ଓଠ	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ
	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ
ଓଜ	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ
	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ
ଓଧ	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ
	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ	ଓ

୯ । କଣ୍ଠମୂର୍ଦ୍ଧନ୍ୟ—

ଅକ୍ଷ, ଯକ୍ଷ—“କ୍ଷ” ଶେଷରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଥିବା “କ୍ଷ” ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ । ଯଥା—

ଅକ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ
କ୍ଷକ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ

ଯକ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ
କ୍ଷକ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ	କ୍ଷ

୧୦—ରଂଗ, ସଂଗ, ତଂଗ—“” ଅନୁସାରେ ଥିବା କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ ।
ଯଥା—

ରଂଗ	ଙ୍ଗ	ଙ୍ଗ	ଙ୍ଗ	ଙ୍ଗ
ସଂଗ	ଙ୍ଗ	ଙ୍ଗ	ଙ୍ଗ	ଙ୍ଗ
ତଂଗ	ଙ୍ଗ	ଙ୍ଗ	ଙ୍ଗ	ଙ୍ଗ

ବଂ	ବଂ	ବଂ	ବଂଗ
ଦ୍ଵଂ	ଦ୍ଵଂ	ଦ୍ଵଂ	ଦ୍ଵଂସ
କଂ	କଂ	କଂ	କଂସ

ଓଜଃ, ପରଃ—“ଃ” (ବିସର୍ଗ) ଯୁକ୍ତ କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ ।

ଓଃ, ଦ୍ଵଃ—“ଃ” (ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ) ଯୁକ୍ତ କେତେକ ଶବ୍ଦ ବାଛିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶିଶୁକୁ ଅନେକ ଥର ବୋଲାଇବାକୁ ହେବ ।



ଦ୍ଵିତୀୟ ଯୋପାନ ।

ଅକ୍ଷର ପରଚୟ ।

ଶିକ୍ଷକ “ଅ ନାମ ନାମରେ ଅ” ଏହିକି କଳାପଟାରେ ଲେଖିଦେବେ ।
କାଗଜ ଗୁଡ଼ାଇ ଗୋଟିଏ କାଗଜ କାଠି ତୟାର କରି ଭର୍ତ୍ତିନୀ ଅଙ୍ଗୁଳରେ
ଲଗାଇ “ଅ” କୁ ଦେଖାଇ ଗୀତ ପୁଣି ଗାଇବାକୁ ହେବ । ଏହିପରି “ଅ” ର
ଗୀତକୁ ଅନେକ ଥର ଶିଶୁମାନେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ଅନୁକରଣ କରିବେ । ତେତେ-
ବେଳେ ଶିଶୁମାନେ କଳାପଟାକୁ ଦେଖୁଥିବେ । ପରେ ନିଜ ନିଜ ପୁସ୍ତକ
ଦେଖି “ଅ” ଅକ୍ଷରରେ ଅଙ୍ଗୁଳ ମାରି ସେହି ଗୀତ ଗାଇବେ, ଏହିପରି
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅକ୍ଷର ଗୀତ ଗାଇବା ସଙ୍ଗେ ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା ହେବ । ଅବଶ୍ୟକମତେ
ତାଳି ମାରିବେ ଓ ନାଚ କରିବେ ।

ସ୍ୱର ବର୍ଣ୍ଣ ।

ଅ ନାମ ନାମରେ ଅ	। ବାନ୍ତି କଲବେ ଲେ ବୋଲଇଁ ଅ । ୧ ।
ଦେଖ ଅ ରେ ବାତ ଅ	। ଡାକଲବେଲେ ମୁଁ ବୋଲଇଁ ଅ । ୨ ।
ଇଟାରେ ଦେଖ ଇ	। କାହିଁକି ଡାକଲୁ ସଇତା ଇଇଁ ॥
ଦେଖ ଇ ର ଭାଇ ଇ	। ପିଠି ପଶିଗଲୁ ମାଡ଼ ଖାଇ । ୩ ।
କାଉଁରେ ଦେଖ ଉ	। ଲୁଲ ଶାଢ଼ୀ ପିନ୍ଧେ ସାଧବ ବାଉଁ । ୪ ।
ଊର ଉ ରଞ୍ଜଣୀ କୁଡ଼ୀ	। ଆଉ ଥରେ ଦେଲୁ ଲଞ୍ଜ ମୋଡ଼ି । ୫ ।
ଊ କୁ ଊ ଶରେ ପଡ଼	। ଊ ଶକୁ ଦୁରୁ ମୁଁ କରେଁ ଜହାର । ୬ ।
ଊର ସିନା ଊ ସୋଦର	। ଅମ୍ଭ ପାଠେ ନାହିଁ ଏହା ବେଭାର । ୭ ।
ଊ ଓଁ ବୋଲି ଦି ରଞ୍ଜଣୀ	। ଚିତ ଖାଉଥିଲେ ମାଡ଼ କହୁଣୀ । ୮ ।
ଅମ୍ଭ ଘରୁ ଦିହେଁ ହେଲେ ବାହାର	। ଅମ୍ଭ ପାଠେ ନାହିଁ ତାଙ୍କ ବେଭାର । ୯ ।

ଏ କୁ ଦେଖ ଏ କରେ ଭାଇ । ନନ୍ଦ ବୁଲୁଥାଏ ସାଇ କି ସାଇ । ୧ ।
 ଯି ସିନା ଅଟେ ଏ ରୁ ସାନ । ତାହାର ପୁଣି ବଡ଼ ଗୁମାନ । ୧୦ ।
 ଓ କୁ ଓରେ ଦେଖ । ନୁହଇ ସେଟା କେବେ ସଲଖ । ୧୧ ।
 ଓ ବୋଲି ଯାକୁ କହ । ଔଷଧ ଅଗରେ ଦେଖିବ ଭାଇ । ୧୨ ।
 ° (ଅନୁସାର) ଦେଖି ସିନ୍ଦୂର ଟୋପା । କପାଳେ ମାରୁଛୁ ହୁଁସୀ ଅପା । ୧୩ ।
 ° (ଗନ୍ତବିନ୍ଦୁ) ୪ (ବିପର୍ଣ୍ଣ) ଏହାର ସଙ୍ଗ । ପର ଦେହରେ କରନ୍ତି ରଙ୍ଗ । ୧୪ ।

ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବର୍ଣ୍ଣ ।

କ କ ଲମେ, ଖ କୁ ଖ ଲେ, ଗ କୁ ଗ ରୁଡ଼େ ଦେଖ ।
 ଘ ଘ ରେ ଥାଇ ନାଟ କରୁଅଛୁ, ଙ ଦେଖାଉଛୁ ରେଖ ।
 ଚ କୁ ଚ କେ, ଛ ଛିତାରେ, ଜ କୁ ଦେଖ ଜି ଗଡ଼େ ।
 ଝ ରକା ଅଗରେ ଝ ଝକ ଝକ, ଞ ନାହିଁ କାହା ସାତେ ।
 ଟ ଟଙ୍କାରେ, ଠ କୁ ଠ କେ, ଡ ଡାରେ ଡି ଦଶେ ।
 ତି ତିମେ କେତେ ଦେଖାଏ ତିମ, ଶି ଦେଖ କଣି ଶେଷେ ।
 ଡି ତିଲରେ, ଥିରକେ ଥି, ଦି ଧର ଅଗେ ଦି ।
 ଧି ଧିରମେ ଜଗି ବସିଅଛୁ, ବ ନିର ଶେଷେ ନି ।
 ପି ପିବନେ, ପିଁ ପିଁ ଶାରେ, ଦେଖ ହେ ବି କୁ ବି ଶେ ।
 ଭି ଗିଳାର ଅଗେ ଭି କୁ ରଖ, ମି କୁ କଲିମି ଶେଷେ ।
 ଯି, ଯୁ, ବୋଲି ଦି ଜଣ ଭାଇ, ଗୋଟିଏ ମା'ରୁ ଜାତ,
 ଯିକୁ ଯିମେ, ଯୁ ନ ଯୁନେ, ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଭାତ ।

ର କୁ ରଥେ, ଲି ଲିଭାରେ, ଲିର ଲିର ଲି,
 ଲି ବଳିରେ, ବିକୁଳେ ବି, କରୁଥାନ୍ତି କେତେ ଖେଳ ।
 ଭନ ଗୋଟି ଭର କେତେ ସୁନ୍ଦର, ଶି, ପି, ପି, ନାମ ତାଙ୍କର;
 ଶିଗଡ଼, ପିଶ୍ମି, ପିତେ ।

କାହାରି ରୂପ କା ସଙ୍ଗେ ନ ମିଶେ, ଦେଖିଲେ ଯିବ ପରତେ ।
 ହି ବୋଲି ଯେଉଁ ଅକ୍ଷର ଗୋଟାକ ତୁମ୍ଭର ହି ପ୍ରସ୍ତେ ଦେଖ,
 ଯି ଦେଲେ ଦେଲା ଦେମିଶା ଅକ୍ଷର ଏହାରି ସଙ୍ଗରେ ରଖ ।



ତୃତୀୟ ସୋପାନ ।

ବାରମ୍ବାର ଦୃଷ୍ଟିରେ ସ୍ମରଣିଷା ।

ଅକ୍ଷର ଉପରେ ଶିକ୍ଷକ ହାତ ବୁଲଇ ଗୀତ ଗାଇବେ ଓ ସେହିପରି
 ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଗୁଆଇବେ । ଆବଶ୍ୟକମତେ ତାଲି ମାରିବେ ଓ ନାଟ କରିବେ ।
 ଏହା ପୂର୍ବ ଗୁଣଗାଳିର ଶୁଦ୍ଧ ଅଟେ ।

ଅ ଅ ଅରୁଣ ଖମ୍ବ	। ଆ ଆ ଆମ୍ବ ଆମ୍ବ	।
ଇ ଇ ଇତର ଜନ	। ଈ ଈ ଈଶ୍ବର ନାମ	।
ଉ ଉ ଉଷା ପବନ	। ଊ ଊ ଊବର ବନ	।
ଋ ଋ ଋକ୍ଷ ଗର୍ଜନ	। ଌ ଌ ଌବର ନାମ	।
ଠ ଠ ଠିକ୍ କହ	। ଡ ଡ ଦେବ ବୋଲଇ	।

ଏ ଏ ଏ ରଣ ଗଛ	। ଏ ଏ ଏ ଶୀ ବଣ	।
ଓ ଓ ଓ କାର ପାର	। ଓ ଓ ଓ ଶ୍ୟ ଧର	।
କ କ କମଳା ପତ୍ର	। ଖ ଖ ଖଗରେ ସ୍ଥିତ	।
ଗ ଗ ଗରୁଡ଼ ନାମ	। ଘ ଘ ଘଟଣ ଶ୍ୟାମ	।
ଙ ଙ ଙ କାରୁଅଛି	। ଚ ଚ ଚକିତ ବାଛି	।
ଛ ଞ ଞ ଛଇଳ କହ୍ନା	। ଜ ଜ ଜଗତ ନନା	।
ଟ ଠ ଠ ଟେକୁଅଛି	। ଝ ଞ ନାହିଁ କିଛି	।
ଡ ଢ ଢ ଢଳ ପଥର	। ଠ ଠ ଠକାର ନେବ	।
ଡ ଢ ଢ ମୁରୁଧର	। ଡ ଡ ଡମ ନ କର	।
ଣ ଣ ଣୋଟିଏ ରଖ	। ତ ତ ତଳକୁ ଦେଖ	।
ଥ ଥ ଥରୁଛୁ ଦେହ	। ଦ ଦ ଦ ମୁକୁବୁଦ୍ଧ	।
ଧ ଧ ଧରଣୀ ଧର	। ନ ନ ନରବେ ଡର	।
ପ ପ ପକଳ ଦେବ	। ଫ ଫ ଫଳ ଝାଡ଼ବ	।
ବ ବ ବକ ବୈଷ୍ଣବ	। ଭ ଭ ଭଣ୍ଡ ନୋହୁବ	।
ମ ମ ମ ଧୂସୂଦନ	। ଯ ଯ ଯମୁନା ବନ	।
ର ର ରମା ସୁନ୍ଦରୀ	। ଲ ଲ ଲଭାର ପର	।
ବ ବ ବଟ ପିପ୍ପଳ	। ଶ ଶ ଶଙ୍ଖା ନ କର	।
ଷ ଷ ଷଣ୍ଢ ବଳବ	। ସ ସ ସବ ସମ୍ପଦ	।
ହ ହ ହରିଣ ମଲ	। ଯ ଯ ଯମ୍ବ ଦୋଇଲ	।



ଚତୁର୍ଥ ସୋପାନ ।

ଅକ୍ଷର କ୍ରୀଡ଼ା ।

ଅ ପାଞ୍ଚଟି ଇ ପାଞ୍ଚଟି ଏପରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅକ୍ଷର ପାଞ୍ଚଟି ଭେଦୀଏ କାଗଜ ପଟାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ରଖିବାକୁ ହେବ । ଏହି ସମସ୍ତ ଶବ୍ଦମାନ ବାଳକମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନାଇବାକୁ ହେବ । ଅଭ୍ୟାସ ପରେ ଉପରୋକ୍ତ ଅକ୍ଷର କାର୍ତ୍ତମାନ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ରଖାହେବ । ବାଳକମାନେ ତହିଁ ଗୁରୁ ଆଡ଼ରେ ବସିବେ ଏହି ଅକ୍ଷର ଆଣି ଏହି ଶବ୍ଦମାନ ଯେପରି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ପାରିବେ, ଶିକ୍ଷକ ସେପରି ସାହାଯ୍ୟ ଦେବେ ।

ଅଶ, ଅଘ, ଅଜ, ଅଟକ, ଅତଏବ, ଅଧ, ଅଧର, ଅନଳ, ଅନବରତ, ଅନଶନ, ଅପରମ୍ଭ, ଅପଥ, ଅଭୟ, ଅମର, ଅମଳ, ଅୟନ, ଅବୟବ, ଅଶନ, ଅହ, ଅଳୟ, ଅସନ, ଅହରହ ।

ଆଇନ, ଆଇ, ଆଡ଼, ଆକଟ, ଆଶ, ଆଗତ, ଆଗମନ, ଆଗମନ, ଆଚରଣ, ଆଜ, ଆଠ, ଆଡ଼, ଆତ, ଆତପ, ଆନନ, ଆପଣ, ଆପଦ, ଆୟ, ଆରବ, ଆଳୟ, ଆବର, ଆବରଣ, ଆଶ, ଆହୁବ ।

ଈତର, ଈଶ ।

ଉଆ, ଉଆସ, ଉଇ, ଉଷ, ଉଟକ, ଉଦକ, ଉଦର, ଉପଗତ, ଉପଳ, ଉପବନ, ଉଭୟ, ଉର ।

ଈନ, ଈହ ।

ଈକ୍, ଈଶ, ଈତ ।

ଏଇ, ଏକ, ଏକକ, ଏକତମ ।

ଐଶ ।

ଓଉ, ଓଘ, ଓଜନ, ଓଜର, ଓଢ଼, ଓଦନ ।

କଅଣ, କଏଦ, କଉ, କର, କଛ, କଟକ, କଣ,
କଥନ, କଦନ, କନକ, କମ, କମଳ, କର, କରକର,
କରଜ, କରଣ, କରତ, କଳମ, କଲସ, କବର, କବଳ ।

ଗଇ, ଗଇର, ଗଣ, ଗର, ଗତ, ଗନନ, ଗରବ,
ଗରଜ, ଗଳ, ଗଲ, ଗବର ।

ଗଉଡ଼, ଗଗନ, ଗଜ, ଗଡ଼, ଗଡ଼ବଡ଼, ଗଡ଼ଣ,
ଗଣନ, ଗତ, ଗଦ, ଗର, ଗରଗଡ଼, ଗରଜ, ଗରମ,
ଗରଜ, ଗବୟ, ଗହଳ ।

ଘଟ, ଘଟକ, ଘଟଣ, ଘଡ଼, ଘନ, ଘର ।

ଚଉକ, ଚଉଦ, ଚକ, ଚଟକ, ଚଢ଼କ, ଚଣକ,
ଚପକନ୍, ଚପଟ, ଚପଳ, ଚମ, ଚମକ, ଚୟ, ଚୟନ,
ଚରକ, ଚରଣ, ଚରମ, ଚରସ, ଚଳନ ।

ଜଉ, ଜଣ, ଜଗତ୍, ଜଘନ, ଜଟ, ଜଠର, ଜଡ଼,
ଜଣି, ଜନ, ଜନନ, ଜନକ, ଜଳ, ଜଳକର, ଜଳଜ,
ଜଳଧର ।

ଢେଙ୍କ, ଢେଣଢେଣ, ଢେପଟ, ଢେର, ଢେରଢେର, ଢେପି
ଢେଲକ ।

ଟଗର, ଟମକ, ଟଳଟଳ, ଟହୁଟହୁ ।

ଠଉର, ଠକ, ଠଣ, ଠଣ୍ଠଣ ।

ଡଗର, ଡଳନ, ଡର, ଡହର ।

ତଗ, ତପ, ତମ ।

ତଗର, ତଟ, ତନୟ, ତପ, ତପନ, ତମ, ତର,
ତରଣ, ତରତର, ତରଳ, ତଳ, ତଲିବ ।

ଥନ, ଥନଥନ, ଥର, ଥଳ ।

ଦକ, ଦଖଲ, ଦଡ଼, ଦର, ଦଶମ, ଦହନ ।

ଧକ୍‌ଧକ୍, ଧଡ଼, ଧନଦ, ଧନ, ଧବ, ଧବଳ ।

ନର, ନକଲ, ନଣ, ନଟ, ନଜର, ନତ, ନଥ,
ନଦ, ନମନ, ନୟନ, ନର, ନରକ, ନରମ, ନଳ, ନବ,
ନବମ, ନବର ।

ପଛ, ପଟ, ପଠନ, ପଣବ, ପଣସ, ପତଳ, ପଦକ,
ପର, ପରଣ, ପରଟ, ପରମ, ପରଳ, ପଇ, ପଶମ ।

ଫଳ, ଫଳକ ।

ବକ, ବଦର, ବଳ ।

ଭୟ, ଭର, ଭରତ, ଭବନ ।

ପଞ୍ଚମ ଯୋପାନ ।

ବର୍ଣ୍ଣମାଳାର ଉପସ୍ଥିତ ହ୍ରସ୍ବ ।

ସ୍ବର ।

ଅ	ଆ	ଇ	ଈ	ଉ	ଊ
ଋ	ୠ	ଏ	ଐ	ଓ	ଔ
ଅଂ	ଅଃ	ଅଃ			

ବ୍ୟଞ୍ଜନ ।

କ	ଗ	ଗ	ଘ	ଙ
ଚ	ଛ	ଜ	ଝ	ଞ
ଟ	ଠ	ଡ	ଢ	ଣ
ତ	ଥ	ଦ	ଧ	ନ
ପ	ଫ	ବ	ଭ	ମ

{ ଯ ର { କ ନ
 { ଯୁ { କି

ଶ ଷ ସ ହ
 ସ

ଏହି କ୍ରମରେ ସମସ୍ତ ଅକ୍ଷର ଲେଖିଲାକୁ ଶିଷ୍ଟ ଓ ବାଳକମାନେ
 ନିମ୍ନଲିଖିତ ଗୀତ ଗାଇବେ ଓ ଆବଶ୍ୟକମତେ ତାଳି ମାରିବେ ଏବଂ ଗୀତ
 କରିବେ ।

ସ୍ୱର ।

ଅସ ବସ ହସ ଅଇ		ଅ ଅ ର ର	୧
ଇ ର ପର ଉ ଉ		ଧର ବ ପଦ ଡ	୨
ଶଇଳ କଇଁଛ କଉ		ଏ ଐ ଓ ଔ	୩
(ଅନୁସାର) ଓ ୦ ୫ (ବ୍ୟର୍ଗ)		(ଚନ୍ଦ୍ରଚନ୍ଦ୍ର) ଦେଖ ଅଗା	୪

ବ୍ୟଞ୍ଜନ କ୍ରମ ।

ଏ ପତର ଗହର ଅଗ		କ ଶ ଗ ସ	୫
ବର ଗଛ ବଡ଼ ଉତ		ଡ ପଛ ଚ ଛ	୬
ନ ଝ ଞ ଠ ଠ		କହ କହ ନ କର ମଠ	୭
ଧର ମନ ତ ତ ଶ		ପଡ଼ ନ ମଣି କପଣ	୮

ଇୟ ନ କର ଓଟ ଗଧ	।	ପଡ଼ ପଡ଼ ତ ଥ ଦ ଧ	। ୧ ।
ଦ ଧ ପର କହ ନ	।	ଆପ ପ କର ଗମନ	। ୧୦ ।
ଫଳ ରଖ ନବ ନବ	।	ପ ଫ ପର ବ ର	। ୧୧ ।
ବ ର ପର କଣ ବଲ	।	ମ ଯ ର ଲ	। ୧୨ ।
ତତପର ଆଉ ବହ	।	ଶ ଶ ଯ ହ	। ୧୩ ।
ଅକ୍ଷର ଚୟ କର କ୍ଷୟ	।	ହ ପର କହ ଯ	। ୧୪ ।

ପଞ୍ଚ ସୋପାନ ।

ସୋପାନକ ଶିକ୍ଷା ।

ସ୍ଵର ଶିକ୍ଷା ଶେଷ କର ବର୍ତ୍ତମାନ ରେଖା ଶିକ୍ଷା ଅଭ୍ୟାସ କରବାକୁ ହେବ । ସ୍ଵରଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ଯେମନ୍ତ କ୍ରମିକତା ଅବଲମ୍ବନ କର ହୋଇଥିଲା ସେପରି ଲେଖା ଶିକ୍ଷାର ମଧ୍ୟ କ୍ରମିକତା ରକ୍ଷା କରିବାର ନିତାନ୍ତ ଅବଶ୍ୟକ ।

ରେଖା—ସୋପାନକ ଗୁଡ଼ ତଳେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଲା ।

୧ । ଠ, ଚ, ର, ଗ, ଝ, ଟ, ଡ, ଢ, ଣ, ଶ, ଷ, ଈ, ଐ, ଓ, ଓ, ଓ, ଓ ।

୨ । ଦ, ବ, ହ, କ ।

୩ । ପ, ଫ, ଯ, ଷ, ସ, ଷ, ଘ, ଢ, ଢ, ଢ, ଢ, ଢ, ଢ, ଢ ।

୪ । ଥ, ଅ, ଆ, ଲ, ଲ, ଧ, ମ, ସ, ଜ, ନ, ଏ, ଓ, ଓ, ଓ ।

୫ । ୧, ୨, ୩, ୪, ୫, ୬, ୭, ୮, ୯, ୧୦ ।

ସରଳ ରେଖା ବଡ଼ ରେଖା ଅପେକ୍ଷା କଠିଣତର । ଓଡ଼ିଆ ଅକ୍ଷର
ସଜଳ ବୁଦ୍ଧି ବା ବୁଝାଉଣି, ତେଣୁ ଏ ଗୁଣ ସଜ୍ଜିତ ହୋଇଅଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା
“ନମ୍ନ ଶିକ୍ଷକ ସ୍ୱଭୂତ” ପ୍ରବର୍ତ୍ତ ଲେଖାର କ୍ରମିକତା ସମର୍ଥିତ ହୋଇ ପାରି
ନାହିଁ ।

“୦” କୁ ସବୁ ପ୍ରଥମରେ ଶିକ୍ଷା ଦେବାପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆ ହୋଇ-
ଅଛି । ୧ମ କାରଣ ଏହି ଅକ୍ଷର ଲେଖି ଶିଖିଲେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅକ୍ଷର ଲେଖି
ଶିଖିବାକୁ ଆଦୌ କଷ୍ଟ ହେବ ନାହିଁ ।

୨ୟତଃ ଏହା ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ଅକ୍ଷରମାନ ।

ଏ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଗୁଣ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବୁଝାଯିବ
କି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅକ୍ଷର “୦” ଅକ୍ଷର ମଧ୍ୟରେ ରଖାଯାଇ ପାରିବ ପୁଣି ଏ ଗୁଣ
କପୋଳକଳ୍ପିତ ନୁହେଁ । ଏହାହିଁ ମାର୍ଜିତ ପୁରାତନ ଗୁଣ, ଯେହେତୁ
ଗୁଡ଼ିଆଳୀରେ ଗୁରୁମାନେ ସ୍ୱଳ୍ପ ପ୍ରଥମରେ ଭଲ ଗୋଟି ଗୋଲ୍ଲକାର କାଟି ତହିଁ
ଉପରେ ବାଲକର ହସ୍ତ ପ୍ରିୟ କରନ୍ତି ।

ଓଡ଼ିଆ ଅକ୍ଷର ସମସ୍ତ ନିମ୍ନଲିଖିତ କେତେ ଖଣ୍ଡ କାଠର ବା ମୋଟା
କାଗଜର ଚକ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ଅବଲମ୍ବନାକ୍ରମେ ଶିକ୍ଷା ହୋଇ ପାରିବ, ପ୍ରତ୍ୟେକ
ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା ଗୁଣ ସେ ସେ ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷାତଳେ ଦିଆ ହୋଇଅଛି ।

ଭନି ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଏକ ଚକ୍ର ।

ଦୁଇ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଦୁଇ ଚକ୍ର ।

ଦେଢ଼ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଦୁଇ ଚକ୍ର ।

ଏକ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚାରି ଚକ୍ର ।

ଅଧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚାରି ଚକ୍ର ।

ଶିକ୍ଷକ ମହାଶୟ ଏହି କେତୋଟି ବୃତ୍ତ କାଗଜରେ କାଟି ନେବେ ।

ଶିକ୍ଷା ଗୁଡ଼ିକ—ଉପରୋକ୍ତ ଚକ୍ରମାନ କପର ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ହେବ ତାହା ଏଥିରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଲା ।

ଅଭ୍ୟାସ ଗୁଡ଼ିକ—ସ୍କୁଲଗୁଡ଼ିକ କୌଣସି ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଏବଂ କାନ୍ଥ ନିକଟରେ ଏକ ଗୁଣ୍ଡା ବା ତାହାଠାରୁ କିଛି ବେଶି ପ୍ରସ୍ତୁତ ୩୪ ଇଞ୍ଚ ଗଭୀର ଏବଂ ଗୁଡ଼ିକ ସ୍ଥାନକୁ ଦେଖି ଏବଂ ଶିଶୁର ସଂଖ୍ୟାକୁ ଦେଖି ଗୋଟିଏ ଗର୍ଭ ଖୋଳିବାକୁ ହେବ । ବାଲିକୁ ସମତଳ କରି ତା ଉପରେ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଚକ୍ରମାନ ସ୍ଥାପନ କରି ତର୍କିଆ ଅଙ୍କୁଳର ଅଗ୍ରରେ ଶିଶୁକୁ ଅକ୍ଷର ଲେଖାଇବାକୁ ହେବ ।

ଆବଶ୍ୟକ ହେଲେ ଆଦର୍ଶ ଦେଖାଇବା ସକାଶେ ମାଟି ବା କାଦୁଅରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅକ୍ଷର ଲେଖିବାକୁ ହେବ । ଅକ୍ଷରଗୁଡ଼ିକ ସ୍ଥାନର ଏବଂ ସମାନପାତ୍ରକ ରହିବ । ଏହି ଆଦର୍ଶ ମାଟିର ଅକ୍ଷର ଶିଶୁର ଆଗରେ ରଖି ଦିଆଯିବ ।

ଏ ଗୁଡ଼ିକରେ ହାତ ବସିଲେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେହି ଅକ୍ଷର ଚକ୍ରର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ତେନ୍ତୁଳୀମଞ୍ଜି, କଉଡ଼ି ବା ଗୋଡ଼ ରଖି ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା ହେବ । କାଠି ସଜାଇବାର ତଦ୍ରୂପ ଭଲ ନୁହେଁ, ତହିଁରେ କେତେକ ଅକ୍ଷରର କେତେକ ଅଂଶ ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବରେ ଲେଖା ଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ ଏବଂ କୌଣସିଶିଷ୍ଟ ରହିବ, ଏଣୁ କାଠି ସଜାଇ ଲେଖିବା ବିଧି ଯତ୍ନତ୍ୟକ୍ତ । ଏଥିରେ ଶିଶୁର ଅକ୍ଷରଜ୍ଞାନ ଜନ୍ମିଲେ ଖତରେ ପରେ ଫ୍ଲେଟ୍ ଓ ସେନ୍ସିବଲରେ ଅଭ୍ୟାସ କରା ହେବ । ସର୍ବଶେଷରେ ଆବଶ୍ୟକ ବୋଧ ହେଲେ ଶିଶୁର କୌତୂହଳ ସକାଶେ ତାଳପତ୍ରରେ ଅକ୍ଷର ଆକୃତି ଛିଦ୍ର କରି ଛିଦ୍ରରେ ସୂତା ଗଳାଇ ଅକ୍ଷର ଲେଖିବା ଏବଂ ତାରରେ ଅକ୍ଷର ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ କରାଯାଇ ପାରେ ।

୧ । ୦ ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା ଦେବା ସକାଶେ ୩ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ତଳେ ରଖି ଶିକ୍ଷକ ନିଜେ ତହିଁ ଗୁରୁଅଡ଼େ ଗାର ବୁଲାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ

ଠ ଠ ବୋଲୁଥିବେ ଏବଂ ଶିଶୁକୁ ଚନ୍ଦ୍ରପ କରବାକୁ ଓ କହିବାକୁ ଆଦେଶ ଦେବେ । ଶିକ୍ଷା ପରେ ତେଜୁଳୀ ମଞ୍ଜିରେ ଅକ୍ଷର ଲେଖିବେ ।



୨ । ଠ ଶିକ୍ଷା ଦେବାପାଇଁ ତଳେ ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ଓ ଚନ୍ଦ୍ରପର ଦୁଇ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ଶିକ୍ଷକ ନିଜେ ଠ ଲେଖା ଆକାରରେ ଗାର ବୁଲାଇ ଠ ଠ କହୁଥିବେ ଏବଂ ଚନ୍ଦ୍ରପ ଶିଶୁକୁ କରବାକୁ ଓ କହିବାକୁ ଆଦେଶ ଦେବେ ।



୩ । ର ଶିଖାଇବାପାଇଁ ତଳେ ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରପର ୨ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ସ୍ଥାପନ କରି ଶିକ୍ଷକ ଠ ଆକାରରେ ହାତ ବୁଲାଇ, ଲଞ୍ଜିଟିଏ ଲଗାଇ ର ର ବୋଲି ନିଜେ କହୁଥିବେ ଏବଂ ଚନ୍ଦ୍ରପ ଶିଶୁକୁ କରବାକୁ ଓ କହିବାକୁ ଆଦେଶ ଦେବେ ।



ରଠ

ଚର

୪ । ଗ ଶିକ୍ଷା ଦେବାପାଇଁ ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ଓ ଚନ୍ଦ୍ରପର ୨ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ସ୍ଥାପନ କରି ଶିକ୍ଷକ ଠ ଆକାରରେ ଲେଖି ଗ ଅକ୍ଷର ହେବା ଭଳି ହାଡ଼ି ଲେଖିବା ପରେ ପରେ ଗ ଗ ବୋଲି ଶିଶୁକୁ କରୁଥିବେ ଓ କହୁଥିବେ ।



ଗଠ

ଠଗ

* । ଝ ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ତଳେ ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ଓ ତଦୁପରି ୨ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ସ୍ଥାପନ କରି ତା ଲେଖିଲୁ ପରି କର ମୁଣ୍ଡ ଅଡ଼କୁ ଏପରି ଗୋଟିଏ ବକ୍ର ଗାର ଝ ଲେଖା ଆକାରରେ ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଝ ଝ ବୋଲି କହୁଥିବେ ଓ ଶିଶୁକୁ କୁହାଉଥିବେ ।



ଝର

ରଝ

୨ । ଞ ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ତଳେ ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ଓ ତଦୁପରି ୨ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ସ୍ଥାପନ କରି ତା ଅକ୍ଷର ଲେଖିଲୁ ପରି ଗୋଟିଏ ସରଳ ଗାର ମୁଣ୍ଡ ଉପରକୁ ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଞ ଞ ବୋଲି ଶିକ୍ଷକ କହୁଥିବେ ଏବଂ ବାଳକକୁ କରାଉଥିବେ, କହୁଥିବେ ।



ଝଟ

ରଞ

ଟଞର

୩ । ଟ ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ତଳେ ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ଓ ତଦୁପରି ୨ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ଏବଂ ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ସମ୍ମୁଖରେ ଅବଶ୍ୟକ ସ୍ଥାନରେ ଅଧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ରଖି ଟ ଲେଖିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଟ ଟ କହି କହୁଥିବେ ଓ ବାଳକକୁ କରାଉଥିବେ ।



ଗର

ରଗ

୮ । ଘର୍ଷ ଓଁ ନମଃ ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ସମ୍ମୁଖରେ ହ୍ରସ୍ବ ବ ଯାଇଁକ ଯେପରି ଗୋଟିଏ ଅଥ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିଲା ତୁଲ ଗୋଟି ଅଥ ଇଞ୍ଚର ଚକ୍ର ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼ିବ ।

ଓ

୯ । ଖି ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ଚକ୍ର ଉପରେ ୨ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ଚକ୍ର ରଖି ଉପରସ୍ଥ ଚକ୍ରର ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗାର ନେଇ ୨ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ଅନ୍ତର କରି ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ଅଥ ଇଞ୍ଚ ଚକ୍ର ରଖି ଅଥ ଇଞ୍ଚ ଚକ୍ରର ତଳ ଦିଗକୁ ଗାର ନେଇ ଗୋଟିଏ ବାଡ଼ି ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷକ ଖି ଖି ବୋଲୁଥିବେ ଏବଂ ଶିଶୁକୁ କୁହାଉଥିବେ ।

ଗ

ଗର

ରଗ

ଗଗ

ଗତ

ଗତର

୧୦ । ଖି ଶିକ୍ଷା ଦେବା ସକାଶେ ୧ ଇଞ୍ଚ ଚକ୍ର ତା ଉପରେ ୧୫ ଇଞ୍ଚ ଚକ୍ର, ତା ଉପରେ ଅଥ ଇଞ୍ଚ ଚକ୍ର ଏକ ଉପରେ ଏକ ରଖି (ତାଲବ୍ୟ) ଖି ଆକାରରେ ଗାର କାଟି ଗୋଟିଏ ବାଡ଼ି ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷକ ଖି ଖି ବୋଲୁଥିବେ ଏବଂ ଶିଶୁକୁ ବୋଲୁଥିବେ ଓ କରାଉଥିବେ ।

ଗ

ଗଠ

୧୧ । ଖି ଶିଖାଇବା ସକାଶେ ଖି ଶବ୍ଦ ଅବଲମ୍ବନ କରି ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର, ୧୫ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ଓ ଅଥ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର

ଏକ ଉପରେ ଏକ ରଖି ଶି ଲେଖା ଅକ୍ଷରରେ ଗାର କାଟି ବାଡ଼ା ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷକ ଶି ଶି ବୋଲୁଥିବେ ଏକ ଶିଶୁକୁ କରୁଥିଥିବେ ।

ଶି

ଶିଶ ଚରଣ ଝରଣ ଶରଣ ଗଣ

୧୨ । ଇ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ସକାଶେ ଅଧ ଇଞ୍ଚର ଦୁଇ ଗୋଟି ଚକ ତଳେ ପାଖକୁ ପାଖ ରଖି ତା ଉପରେ ଗୋଟିଏ ୨ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍କର ଚକ ରଖି ଲେଖିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଇ ଇ ବୋଲିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶିଶୁକୁ କରୁଥିବାକୁ ହେବ ।

ଇ

ଶଇ

ଶଇର

୧୩ । (ଦୀର୍ଘ) ଈ ଲେଖା ସକାଶେ ଦ୍ରୁଷ୍ଟ ଇ ଲେଖି ଦ୍ରୁଷ୍ଟ ଇର ପେଟରେ ଗୋଟିଏ ପେଟ ଦେବା ସକାଶେ ଅଧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍କର ଗୋଟିଏ ଚକ ରଖି, ଆବଶ୍ୟକମତେ ଈ ଲେଖିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷକ ଈ ଈ ବୋଲି ଶିଶୁକୁ କରୁଥିଥିବେ ।

ଈ

୧୪ । ° (ଅନୁସ୍ଵାର), ୀ (ବସର୍ଗ), ୂ (ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଧୁ) ଅଧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍କର ଚକ ବ୍ୟବହାର କରି ଏହି ସବୁକୁ ପୃଥକ୍ ପୃଥକ୍ ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ହେବ ।

୧୫ । ଛ ଶିଖାଇବାକୁ ହେଲେ ଅଧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍କର ଦୁଇ ଚକ ତା ଉପରେ ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍କର ଗୋଟିଏ ଚକ ଓ ତା ଉପରେ ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍କର ଚକ ।

ବ୍ୟାସାବର ଗୋଟିଏ ଚକ୍ର ସ୍ଥାପନ କରି ପ୍ରଥମରେ ୧ ଇଞ୍ଚ ଓ ୧୫ ଇଞ୍ଚ ଚକ୍ର ବ୍ୟବହାର ପରେ ଛନ୍ଦନ ଲେଖିବାକୁ ଅଧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାବର ଦୁଇ ଚକ୍ର ବ୍ୟବହାର କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷକ ଛି ଛି ବୋଲୁଥିବେ ଓ ଶିଶୁକୁ କରୁଥିବେ ।



ଗଢ଼

୧୭ । ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାବର ଚକ୍ର ତଳେ ରଖି ଏହି ଚକ୍ରର କେନ୍ଦ୍ରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ୨ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାବର ଚକ୍ର ତା ଉପରେ ରଖି ଦି ଅକାରରେ ଅକ୍ଷର ଲେଖିବାବେଳେ ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାବର ଚକ୍ର ଆଗରେ ଗୋଟିଏ ଗାର ଦେଇ ଅନ୍ୟ ଚକ୍ରରେ ଗାରକୁ ବୁଲାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷକ ଦି କହୁ କହୁ ଶିଶୁକୁ ଲେଖାଉଥିବେ ଓ କୁହାଉଥିବେ । ଏଠାରେ ଏହା ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ, ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାବର ଚକ୍ରର କେନ୍ଦ୍ରଠାରୁ ଉପର କେତେକ ଅଂଶ ୨ ଇଞ୍ଚ ଚକ୍ର ବ୍ୟାସାବର ଏମନ୍ତ ଅନ୍ତରାଳରେ ରହିବ ଯେମନ୍ତ ତଳ ଚକ୍ରର ଆକାର ଉପରକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୋଲ ନ ଦିଶି ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷର ଏକାଦଶୀ କ୍ରମା ଦ୍ଵାଦଶୀର ଚନ୍ଦ୍ରପକ୍ଷ ଦିଶିବ ।



ଗଦ

ଗଦଗଦ

ଦର

ଦଢ଼

୧୭ । ବି ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ଦି ଶକ୍ତି ଅବଲମ୍ବନ କରି ଦି ତଳ ପୃଥ୍ଵୀ ଭୂତରେ ଗାର ବି ଅକ୍ଷର ଲେଖିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବି ବି ଶିଶୁକୁ କୁହାଇବାକୁ ଓ କରାଇବାକୁ ହେବ । ଏଠାରେ ଏହା ବୁଝିବାକୁ ହେବ ଯେ ଦି ରେ ଉଭୟ ପରସ୍ପର ସମ୍ପର୍କାନୁସାରେ ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କୁ ଗାର ବୁଲାଇବାକୁ ହୋଇଥିଲା, ଏଠାରେ ବଡ଼ ଚକ୍ରର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମଣ୍ଡଳ ବୁଲାଇବାକୁ ହେବ ।

ବାଡ଼ ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷକ ପି ପି ଲେଖି ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ କରାଇବେ ଓ
ଲେଖାଇବେ ।

ପ

କପଟ ଛପଟ ଛପର ପେଟ ପରଶ

୨୧ । ପି ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ପି ଶୁଦ୍ଧ ଅବଲମ୍ବନ କରି କେବଳ ମାତ୍ର
ବାଡ଼ର ଶିର ପାଖରେ ଅଥ ଇଚ୍ଛା ବ୍ୟାପାର୍ବର ଚକ୍ର ବ୍ୟାଘ୍ର ମୁଣ୍ଡନାଟିଏ କରି
ଶିକ୍ଷକ ପି ପି ବୋଲୁଥିବେ ଓ ଶିଶୁକୁ କରାଉଥିବେ ।

ଫ

ଫରକ

୨୨ । ୧୧ ଇଚ୍ଛା ବ୍ୟାପାର୍ବର ଚକ୍ର ଓ ତତ୍ତ୍ୱପରି ୨ ଇଚ୍ଛା ବ୍ୟାପାର୍ବର
ଚକ୍ର ଏପରି ରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ ୧ ଇଚ୍ଛା ବ୍ୟାପାର୍ବ ଚକ୍ର ଉପରେ ତାର
କେନ୍ଦ୍ର ନିକଟରେ ୨ ଇଚ୍ଛା ବ୍ୟାପାର୍ବର ଚକ୍ରର ପରିଧି ତଳଭାଗ ଯେପରି
ରହିବ; ଯି ଆକାରରେ ବାମ ଭାଗ ପରିଧି ଦ୍ୱୟ ସକ୍ରିୟ ସ୍ଥାନକୁ ଗୋଟିଏ ଗାର
ଦେଇ ଅକ୍ଷର ଲେଖି ସମ୍ମୁଖରେ ଗୋଟିଏ ଗାର ଦେଇ ଯି ଲେଖିବା ସଙ୍ଗେ
ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷକ ଯି ଯି କହି ଶିଶୁକୁ କରାଉଥିବେ ଓ ଲେଖାଉଥିବେ ।

ଯୁ ଲେଖା ସକାଶେ ଯି ର ଆବଶ୍ୟକ ଚିହ୍ନ ଦେବାକୁ ହେବ ।

ଯ ଯୁ

ଯମ

ଗବୟୁ

୨୩ । ପି ଲେଖିବାକୁ ହେଲେ ଠିକ୍ ଯି ଶୁଦ୍ଧ ଅବଲମ୍ବନ କରି ବାମ
ପାର୍ଶ୍ୱର ଗାର ନ ଲେଖି ଯେତେ ପାଡ଼ିବେ । -

ପ

ପଟକ ଚପକ ପଟପଦ କପଣ

କ ଏକ ପିମ୍ପି ଯି ହୁଏ, ଯି ଲେଖିବାକୁ ହେଲେ ଯି ଲେଖି
ପେଟ ପାତିଦେବାକୁ ହେବ ।

ସ

ସର ରସ କସ ଦସ ପସ ପକ୍ଷକ ପକ୍ଷର
ପକ୍ଷ ରକ୍ଷକ ରକ୍ଷଣ

୨୪ । ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଦୁଇ ଗୋଟି ଚକ୍ର ଏକକୁ ଆରକର
ପାଖରେ ପାଖରେ ରଖି ଦୁହଁଙ୍କର ଆଗରେ ଦୁହଁଙ୍କର ପରସ୍ପର ସ୍ପର୍ଶ କର ୨ ଇଞ୍ଚ
ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ସ୍ଥାପନ କର ଘି ଲେଖିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷକ ଘି ଘି
ବୋଲୁଥିବେ, ଶିଶୁକୁ କରୁଥିବେ ଓ ଲେଖାଉଥିବେ ।

ଘ

ଘଟକ ଘଟ ଘଟଣ ଘର

୨୫ । ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର, ଜଦୁପର ୨ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର
ଚକ୍ର ରଖ ଏବଂ ତି ତଳ ପୁଡ଼ିଆ ନ ଥିବା ଗୋଟିଏ ତି ଲେଖ, ପରେ ସେହି
ସ୍ଥାନରେ ତି ର ପୁଡ଼ିଆ ରଖିବା ଆବଶ୍ୟକ ଅଛି, ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଅଧ ଇଞ୍ଚ
ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚକ୍ର ସ୍ଥାପନ କର ତି ଲେଖିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ
କରାଇବାକୁ ହେବ ।

ଡ

ତଗର ତବତ ଲତର ଶତ ଗତ ଛତର
 ତଟ ତତ୍ ତତପର ତରତର ତରବର
 ଯତ ଶତ ଶତକ ହୁତ

୨୭ । ଓଁ ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ହେଲେ ତି ଶୁଦ୍ଧ ଅବଲମ୍ବନ କରି ତଳେ
 ମୁଣ୍ଡଲାଟିଏ ଦେବାକୁ ହେବ । ଏହି ଶୁଦ୍ଧ ତି ଓଁ ତି ସକାଶେ ଦିଅଗଲ ।
 ଏହି ଅକ୍ଷର ଲେଖିବା ସମୟରେ ଶିକ୍ଷକ ଉଚ୍ଚାରଣ କରୁଥିବେ, କୁହାଉଥିବେ
 ଓଁ ଲେଖାଉଥିବେ ।



ଗରଡ଼

ଗଡ଼

୨୮ । ଓଁ ଶିଖାଇବାକୁ ହେଲେ ୧ ଲକ୍ଷ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ଚନ୍ଦ୍ର ଉପରେ
 ୨ ଲକ୍ଷ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଚନ୍ଦ୍ର ରଖି ସବୁପ୍ରଥମରେ ସାନ ବାଡ଼ିଟିଏ ଦେଇ
 'ଓଁ' ଲେଖି ଶିକ୍ଷକ ଓଁ ଓଁ ବୋଲୁଥିବେ ଓଁ ବାଳକଙ୍କୁ କରାଉଥିବେ ଏବଂ
 ଲେଖାଉଥିବେ ।



ଡଗର ଡଗଡଗ ଡର ପଲଡ଼ ବଡ଼

୨୯ । ଓଁ ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ଓଁ ଶୁଦ୍ଧ ଅବଲମ୍ବନସ୍ୱ, କେବଳ ମୁଣ୍ଡଲାଟିଏ
 ଅବଶ୍ୟକ ସ୍ଥାନରେ ରଖିବାକୁ ହେବ ।



୨୧ । ଉ ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ଡି ସାଦି ଅବଲମ୍ବନ କରି ତଳେ ଲାଞ୍ଜିଏ
ଦେବେ ଏକ ଡି ଡି ବୋଲୁଥିବେ ଓ ବାଳକମାନଙ୍କୁ କରୁଥିବେ ।

ଉ

ଉଦ ଉଦକ ଉଦୟ ଉଦର ଉପଗତ
ଉପରୟ ଉର ଉରଗ ଉସତ ଗଉଡ଼
ଠଉର ଡଉଲ

୩୦ । ଭି ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ଚକ୍ର ଉପରେ ୨ ଇଞ୍ଚ
ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ଚକ୍ର ରଖି ଗାରବସ୍ଥାନ ଭି ଲେଖିବାକୁ ହେବ, ପରେ ଅଧ ଇଞ୍ଚ
ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ଚକ୍ର ୧ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ଚକ୍ର ମଧ୍ୟରେ ୨ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ
ଚକ୍ରର ପରିଧିକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରିବା ଭଳି ସ୍ଥାନରେ ରଖି ଭି ଆବଶ୍ୟକ ଅଂଶ ପୂର୍ଣ୍ଣ
କରିବାକୁ ହେବ । ପରେ ସମଗ୍ର ଅକ୍ଷର ଲେଖି ଶିକ୍ଷକ ବାଳକମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା
ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିଶୁକୁ ବୋଲୁଥିବେ ଓ କରୁଥିବେ ।

ଭ

ଭରତ ଭଭୟ ଭପତ ଭୟ ଭରଣ ଭଗତ

୩୧ । ଥି ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ହେଲେ ଏକ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ଚକ୍ର ଏକ
ତଳେ ୨ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ଚକ୍ର ତଳେ ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥାନରେ ରଖି ଥି ଅକ୍ଷର-
ଲେଖିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷକ ଥି ଥି ବୋଲୁଥିବେ ଏକ ଶିଶୁକୁ କରୁଥିବେ
ଥିବେ ଓ ବୋଲୁଥିବେ । ଏ ଅକ୍ଷରରେ ଗୋଟିଏ ବାଡ଼ର ବସ୍ତୁ
ହେବ ।

ଥ

ଥର ରଥ ପଥକ ପଥର ପଥ ଶପଥ

୩୨ । ଅ ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ହେଲେ ଏକ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାପାର୍ଦ୍ଧର ଦୁଇ ଗୋଟି ଚକ ତଳେ ୨ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାପାର୍ଦ୍ଧର ଚକ ରଖି ଅ ଲେଖା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷକ ଅ ଅ ବୋଲୁଥିବେ ଓ ଶିଶୁକୁ କରୁଥିଥିବେ ଏକ ଲେଖାଉଥିବେ । ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ବାଡ଼ିର ଦରକାର ।

ଥ

ଅଜର ଅରଜ ଅକ୍ଷ ଅକ୍ଷତ ଅକ୍ଷମ
ଅକ୍ଷୟ ଅମ ଅନନ୍ଦ ଅକେ ଅନେ
ଅଚଳ ଅପଥ ଅପ ଅପହରଣ ଅବଧ
ଅଭୟ ଅବଗତ ଅବତରଣ ଅବସ୍ତବ
ଅବଶ ଅହରହ ଚର୍ଚ୍ଚର ଛଅ ତର୍ଚ୍ଚର

୩୩ । ଆ ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ଅ ଶୁଦ୍ଧ ଅବଲମ୍ବନୀୟ । କେବଳ ଗୋଟିଏ ଗାର ଅଧିକ ଦେବାକୁ ହେବ । ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆ ଆ ବୋଲୁଥିବେ ଓ ଶିଶୁକୁ କରୁଥିଥିବେ ।

ଆ

ଆକଟ ଆକର ଆଗତ ଆଚରଣ ଆତପ ଆଦର
ଆପଟ ଆପଣ ଆପଦ ଆୟତ ଆରବ ଆଗ

୩୪ । ଲି ଶିଖାଇବାକୁ ହେଲେ ତଳେ ଏକ ଇଞ୍ଚର ଦୁଇ ଗୋଟି

ଚନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ଉପରେ ୨ ଇଞ୍ଚର ଚନ୍ଦ୍ର ବସାଇ ଲେଖିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଲି
ଚମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ଲୁଗା ଦରକାର । ଏହି ଲି ଲେଖିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିଶୁକୁ
କୁହାଇବାକୁ ଓ ଲେଖାଇବାକୁ ହେବ ।

ନ

ଅଲକ୍ଷ ଅଲକ୍ଷଣ ଆଲକ୍ଷ ଛଳ କଳକଳ କଳହ
କବଳ ଖଳ ଖଲ ଗହଳ ଚହଳ ଛଇଳ ଢେଲକ
ତେମଳ ତରଳ ତଲବ ଦଖଲ ପରଳ ପଳ
ବଳଦ ବଳ ବହଳ ବଦଳ

୩୫ । ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ୨ ଇଞ୍ଚ ଚନ୍ଦ୍ର ରଖି ପ୍ରଥମରୁ ଗୋଟିଏ ଅକ୍ଷ
ରେଖା ଲେଖି ଅକ୍ଷର ଲେଖିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିଶୁକୁ କୁହାଇବାକୁ ଓ
ଲେଖାଇବାକୁ ହେବ ।

ଧ

ଅଧର ଧଇଁ ଧକ ଧକଧକ ଧତ ଧତପତ
ଧପଧପ ଧର ଧରଣ ଧବ ଧବଳ

୩୬ । ଧ ଓଲଟ ଶବ୍ଦ ଅବଲମ୍ବନ କରି ମି ଲେଖିବାକୁ ହେବ ।

ମ

ଅମଳ ଆମ ଆମୟ ଉପଶମ କମଳ ଚମ ଚମର
ଚରମ ଚଳମଳ ମେକ ତମ ତମ ଧମକ ପରମ
ପରମପଦ ପଲମ ମଉଡ଼ ମକର ମଣ ଯମକ
ସମକକ୍ଷ ସମକ୍ଷ

୩୭ । ସି ଶିଖାଇବାକୁ ହେଲେ ମି ଶୁଭ ଅବଲମ୍ବନ କରି କେବଳ
ଗୋଟିଏ ଗାର ତଳେ ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷକ ସି ସି କହୁ ଲେଖୁଥିବେ
ଓ ଶିଶୁକୁ କୁହାଇ କୁହାଇ ଲେଖାଉଥିବେ ।

ସ

ଅକସ ଅକସର ଅସନ ଉଆଁସ କଳସ
କଳହୁଁସ ରସ ତମସ ରଭସ ସକଳ ସଦ
ସର ସରଟ ସରଣ

୩୮ । ଜି ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ଅଧି ଇଷ୍ଟର ଦୁଇ ଗୋଟି ଚନ୍ଦ୍ର ଉପରେ
ଦୁଇ ଇଷ୍ଟ ଚନ୍ଦ୍ର ରଖି ଆବଶ୍ୟକ ମତେ ଅକ୍ଷର ଲେଖିବାକୁ ହେବ, ଏହି
ସମୟରେ ଶିକ୍ଷକ ଛାତ୍ରର ଶିକ୍ଷା କରୁଥିବେ, କୁହାଉଥିବେ ଓ ଲେଖାଉଥିବେ ।

ଜ

ଉଚ୍ଚଜ ଉଚ୍ଚଜ କରଜ ଗଜ ଜର ଜକଜକ
ଜଗତ ଜଘନ ଜଟ ଜତ ଜଣ ଜନ ଜନକ
ଜନନ ଜନପଦ ଜନରବ ଜୟ ଜଗତି ଜଳ
ଜଳଚର ଜଳଜ ଜବ

୩୯ । ନି ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ଇଷ୍ଟ ଚନ୍ଦ୍ର ଉପରେ ୨ ଇଷ୍ଟ ଚନ୍ଦ୍ର ଥୋଇ
ଅକ୍ଷର ଲେଖିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷକ ନି ନି କହୁଥିବେ, କୁହାଉଥିବେ ଓ
ଲେଖାଉଥିବେ ।

ନ

ଅନଟନ ଅନଳ ଅନଶନ ଅପଘନ ଅସୁନ
ଆନଳ ଆନତ ଅଶନ ଆରନ ଆରମଳ

୪୦ । ଏ ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ୧୫ ଇକ୍ଷର ଚକ୍ର ରଖି ଚକ୍ରରେ ନ ଲେଖି
ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନରେ ଭିନ୍ନ ଗୋଟି ସରଳରେଖା ଦରକାର ।



ଅତଏବ ଏକତ ଏକତମ ଏକତର

୪୧ । ଐ ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ୧୫ ଇକ୍ଷ ଚକ୍ର ରଖି 'ଏ' ଲେଖି ପରେ
ଅଗରେ ଅଥ ଇକ୍ଷ ଚକ୍ର ରଖି ଅକ୍ଷର ପୂରଣ କରିବାକୁ ହେବ ।

୪୨ । ଓ ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ଅଥ ଇକ୍ଷର ଦୁଇ ଗୋଟି ଚକ୍ର ତଳେ ୧ ଇକ୍ଷ
ଚକ୍ର ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶବ୍ଦରେ ରଖି ଅକ୍ଷର ଲେଖିବାକୁ ହେବ ।



୪୩ । ଐ ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ଓ ଶବ୍ଦ ଅବଲମ୍ବନୀୟ । କେବଳ ଅକ୍ଷର
ଶେଷରେ ଅଥ ଇକ୍ଷ ଚକ୍ର ରଖି ଅକ୍ଷର ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ହେବ ।

୪୪ । ଓ ଶିକ୍ଷା ସକାଶେ ଅଥ ଇକ୍ଷର ଦୁଇ ଗୋଟି ଚକ୍ର ସମାନ୍ତ
ଧାରରେ ଉପରେ ଅଥ ଇକ୍ଷର ଦୁଇ ଗୋଟି ତଳ ଉପର ଦିଗ ରଖି ଅକ୍ଷର
ଲେଖିବାକୁ ହେବ ।



ସପ୍ତମ ଯୋପାନ ।

୧୦୦ରୁ ୧୦ ଶିକ୍ଷା ।

ମୌଖିକ ଗଣିତ । ଶିକ୍ଷା ଦେବାର ପ୍ରଣାଳୀ ।

- ୧ । ଶିକ୍ଷା ଦେବା ବିଷୟ—ଏକ ମୁଣ୍ଡ, ଏକ କାନ, ଏକ ବତାସ ଇତ୍ୟାଦି ।
- ଏକ ଏକ ପଦାର୍ଥ ବାଳକଙ୍କୁ ଦେଖାଇ ହୁଅଇ ନିଜେ ଏହାକୁ ଏକ ବାଳକଙ୍କୁ କୁହାଇବାକୁ ହେବ, ପରେ ବାଳକ ଏପରି ତାକୁ ଜାଣି ପାରବ ଯେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପଦାର୍ଥ ଦେଖାଇଦେଇ କେତୋଟି ବୋଲି ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ ସେ ଏକ ପଦାର୍ଥ ବୋଲି ଉତ୍ତର ଦେବ । ତତ୍ପରେ ଏକ ସ୍ଥଳରେ ବା କଳା ପଟାରେ ଲେଖି ଦେବାକୁ ହେବ ଏବଂ ତୁଣ୍ଡରେ ଏକ ଏକ ବୋଲି ଅନେକ ଥର ଲେଖ ।
- ୨ । ଗୋଟିଏ ମୁଣ୍ଡ ବା ପାଦରେ ପୂର୍ବରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ି ରଖି ଦେଇ—
 ଥିବେ, ଆଉ ବାଳକ ପାଖକୁ ଆଣି କେତେ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ି ଅଛି ବୋଲି ପଚାରିବେ ଏବଂ ତାଠାରୁ ଏକ ବୋଲି ଉତ୍ତର ନେବେ । ସେହି ପାଦରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ି ପକାଇ ଦେବେ ଏବଂ ଉକ୍ତ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ିକୁ ହାତରେ ଧରିବେ । ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ି ପାଦରେ ପକାଇ କେତେ ଗୋଡ଼ି ପକାଇଲି ବୋଲି ପ୍ରଶ୍ନ କରିବେ, ବାଳକ ଉତ୍ତର ଦେବ ଏକ । ଅନ୍ୟ ଗୋଡ଼ି ପକାଇ ତୁମ୍ଭେ ଦୁଇ ବୋଲି ନିଜେ କହିବ ଏବଂ କୁହାଇବ । ଏହିପରି ଏକ ବାଳକ, ଏକ ବାଳକ=ଦୁଇ ବାଳକ । ଏକ ମୁଣ୍ଡ, ଏକ ମୁଣ୍ଡ=ଦୁଇ ମୁଣ୍ଡ । ଏହିପରି ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକ ଏକ ପଦାର୍ଥ ନେଇ ଦୁଇ ପଦାର୍ଥ କହିବ; ପରେ ଏକ କାନ, ଏକ କାନ=ଦୁଇ କାନ; ଏକ ହାତ, ଏକ ହାତ=ଦୁଇ

ହାତ । ଏହିପରି ଯୁଗ୍ମକ ପଦାର୍ଥ ଦେଖାଇବ, ହୁଅଇବ, କହୁଅବ, କୁହାଉଅବ, ପରେ ନିଜେ ନ କହି କେବଳ ବାଳକକୁ କୁହାଇବ । ଶେଷରେ ଦୁଇ ଲେଖିଦେଇ ତୁଣ୍ଡରେ ଦୁଇ ଅନେକ ଥର, ଶେଷରେ ଏକ ଓ ଦୁଇକୁ ତୁଣ୍ଡରେ କୁହାଇ କୁହାଇ ଅନେକ ଥର ଲେଖାଅ ।

୩ । (କ) ଦୁଇ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ ଥକାଇ ଗୋଟିଏ ପାଦ ଆଣ; ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଶ୍ନ କରିବେ ଏଥରେ କେତେ ଗୋଡ଼ ଅଛି, ବାଳକ ଉତ୍ତର ଦେଇ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ । ଶିକ୍ଷକ ଚର୍ଚ୍ଚିତରେ ଏକ ଗୋଡ଼ ପକାଇ ପଚାରିବେ, କେତେ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ ଦେଲେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଉତ୍ତର ନେବେ । ସବୁଗୁଡ଼ିକ ପାଦରୁ ହାତରେ ଧରି ଏକ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଅକାଇ ପିଲକୁ କହି ଗଣ, ସେ ଉତ୍ତର କରି ଗଣିବ ଏକ; ଦୁଇ ଗୋଡ଼ କିନ୍ତୁ ଦୁଗଣ୍ଡ ଗୋଡ଼ ପକାଇଲେଲେ ତୁମ୍ଭେ କହୁବ ଭଳି । ସେହିପରି ଅନେକ ଥର ବାଳକ ହାତରେ ଗଣାଇବ ।

(ଖ) ଦୁଇ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ ଏକ ପାଦରେ ଏକ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ ଉପ ଏକ ପାଦରେ । ପଚାରି, ଏ ପାଦରେ କେତେ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ ଅଛି । ଉତ୍ତର, ଏ ପାଦରେ ଦୁଇ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ । ପଚାରି, ଏ ଅନ୍ୟ ପାଦରେ କେତେ ଗୋଡ଼ । ଉତ୍ତର, ଏ ପାଦରେ ଏକ ଗୋଡ଼ । ପଚାରି, ଦୁଇ ପାଦରେ କେତେ ଗୋଡ଼ ହେଲା । ଉତ୍ତର, ଚାଲି ଗୋଡ଼ ହେଲା । ପ୍ରଶ୍ନ—ଦୁଇ କାନ, ଏକ କାନ କେତେ ? ଉତ୍ତର ଚାଲି ।

(ଗ) ଗୋଟିଏ ପଦାର୍ଥ ଦୁଇ ପଦାର୍ଥ ମିଶାଇ ପଚାରି ।

(ଘ) ଚାଲି ଗୋଟି ଉଲ ଉଲ ପଦାର୍ଥ ଦୁଇ, ସେହିପରି ଗଣାଅ ।

(ଙ) ଶେଷରେ ସ୍ତମ୍ଭରେ “କ” ଲେଖିଦିଅ । ୧, ୨, ୩ ତୁଣ୍ଡରେ କୁହାଇ କୁହାଇ ଅନେକ ଥର ଲେଖାଅ । ଲେଖାରୁ ଏକ ଏକ ଲେଖାଇ ମଧ୍ୟ କୁହାଇବ ।

୪ । (କ) ଭିନ୍ନ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ ଦ୍ଵାରା ଗୋଟିଏ ପାଦ ନିଅ, ଏଠାରେ କେତେ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ ଅଛି ବୋଲି ପଚାର । ଉତ୍ତର, ଭିନ୍ନ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ । ଏଥିରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ ପକାଇଲି ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ ପକାଇଦିଅ ।

(ଗ) ପାଦରୁ ଗୋଡ଼ ସବୁ ହାତରେ ଧରି, ପାଦରେ ଏକ ପକାଅ ।

ଗଣାଅ ଏକ ଗୋଡ଼ ।

ଦ୍ଵିତୀୟେ ପକାଅ—ଗଣାଅ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ।

ତୃତୀୟେ ପକାଅ—ଗଣାଅ ତିନି ଗୋଡ଼ ।

ଚତୁର୍ଥେ ପକାଅ—ତୁମ୍ଭେ କହ ଚାଲ ।

ଏହିପରି ଅନେକ ଥର କଲିରୁ ବାଳକ ବସ୍ତ୍ରରେ ଏହିପରି ସେସବୁ ଗୋଡ଼ ଅନେକ ଥର ଗଣାଅ ।

(ଗ) “୪” ସ୍ଥଳରେ ଲେଖି ଅନେକ ଥର ଲେଖାଅ ଏବଂ କୁହାଉଥାଅ ।

(ଘ) ଏକଗୋଡ଼ ଭିନ୍ନଗୋଡ଼ ସଙ୍ଗରେ ରଖାଅ ଏବଂ ଗଣାଅ ଓ ଲେଖାଅ ।

(ଙ) ଏକ ପଦାର୍ଥ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପଦାର୍ଥରେ ରଖାଅ, ଗଣାଅ ଓ ଲେଖାଅ ।

(ଚ) ଦୁଇ ପଦାର୍ଥ ଦୁଇଗୋଟି ପଦାର୍ଥରେ ମିଶାଇ ଗଣାଅ ଓ ଲେଖାଅ ।

(ଛ) ଦୁଇ ପଦାର୍ଥ ଭିନ୍ନ ଦୁଇଗୋଟି ପଦାର୍ଥରେ ମିଶାଇ ଗଣାଅ ଓ ଲେଖାଅ ।

(ଜ) ଭିନ୍ନ ଗୋଟି ପଦାର୍ଥ ଏକ ପଦାର୍ଥରେ ମିଶାଇ ଗଣାଅ ଓ ଲେଖାଅ ।

(ଝ) ଭିନ୍ନ ଗୋଟି ପଦାର୍ଥ ଅନ୍ୟ ଏକ ପଦାର୍ଥରେ ମିଶାଇ ଗଣାଅ ଓ ଲେଖାଅ ।

(ଞ) ଚାରି ଗୋଟି ପଦାର୍ଥରୁ ଏକ ପଦାର୍ଥ ନେବାକୁ କହି ଅବଶିଷ୍ଟକୁ ଗଣାଅ ଓ ଲେଖାଅ ।

(ଟ) ଚାରି ଗୋଟି ପଦାର୍ଥରୁ ଦୁଇ ଗୋଟି ପଦାର୍ଥ ନେବାକୁ କହି ଅବଶିଷ୍ଟକୁ ଗଣାଅ ଓ ଲେଖାଅ ।

(୦) ଚାରି ଗୋଟି ପଦାର୍ଥରୁ ଚିନି ଗୋଟି ପଦାର୍ଥ ନେବାକୁ କହୁ ଅବଶିଷ୍ଟକୁ ଗଣାଅ ଓ ଲେଖାଅ ।

(୧) ଚାରି ଗୋଟି ପଦାର୍ଥରୁ ଦୁଇ ସ୍ଥାନରେ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ରଖି ବୋଲି କହ ।

(୨) ଚାରି ଗୋଟି ପଦାର୍ଥକୁ ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାରରେ ଦୁଇ ସ୍ଥାନରେ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ରଖି ବୋଲି କହ ।

(୩) ଚାରି ଗୋଟି ପଦାର୍ଥକୁ ଚାରି ଗୋଟି ସ୍ଥାନରେ ରଖି ଓ ଗଣାଅ । ଲେଖାରୁ ଏକ ଏକ ଲିଭାଇ ମଧ୍ୟ ଗୁଣାଇବ ।

* । (କ) ଚାରି ଗୋଟି ଗୋଡ଼ ପ୍ରକାର ଗୋଟିଏ ପାଦରେ ଅଉ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ ପକାଇବାକୁ କହ । ପାଦର ସବୁ ଗୋଡ଼କୁ ହାତରେ ନିଅ ବୋଲି କହ, ଗଣି ବୋଲ । ବାଳକ ଚାରି ଗୋଟି ଗୋଡ଼କୁ ଗଣି ନେବ । ପଞ୍ଚମ ଗୋଡ଼ ପକାଇଲା ବେଳକୁ ତୁମ୍ଭେ ପାଞ୍ଚ ବୋଲି କହିଦିଅ, ସ୍ଲେଟରେ ଲେଖିଦିଅ ଏବଂ ଏହା ଅନେକ ଥର କରାଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଥରକୁ “*” ସ୍ଲେଟରେ ଲେଖାଉଥାଅ ।

(ଖ) ଏକ ଗୋଡ଼ ଚାରି ଗୋଡ଼ରେ ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ । ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ଚିନି ଗୋଡ଼ରେ ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ । ଚିନି ଗୋଡ଼ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ରେ ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ । ଚାରି ଗୋଡ଼ ଏକ ଗୋଡ଼ରେ ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ । ପ୍ରଥମେ ସମାନ ସମାନ ପଦାର୍ଥରେ ସମାନ ସମାନ ପଦାର୍ଥ ରଖି ଓ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପଦାର୍ଥରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପଦାର୍ଥ ରଖ ।

(ଗ) ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ରୁ ଏକ ଗୋଡ଼ କାଢ଼ି ନେବାକୁ କହୁ-ଗଣାଅ ଲେଖାଅ । ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ରୁ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ କାଢ଼ି ନେବାକୁ କହ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ । ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ରୁ ଚିନି ଗୋଡ଼ କାଢ଼ି ନେବାକୁ କହ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ । ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ରୁ ଚାରି ଗୋଡ଼ କାଢ଼ି ନେବାକୁ କହ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ । ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ରୁ ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ କାଢ଼ି ନେବାକୁ କହ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।

ପ୍ରଥମରେ ସମାନ ସମାନ ପଦାର୍ଥ ସମାନ ପଦାର୍ଥରୁ କାଢ଼ି ଓ ପରେ ଭିନ୍ନ ପଦାର୍ଥ ଭିନ୍ନ ପଦାର୍ଥରୁ କାଢ଼ି ନେବାକୁ ହେବ ।

୨ । (କ) ପାଞ୍ଚ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ି ଥିବାର ଗୋଟିଏ ପାତ୍ରରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ି ସଜାଇବାକୁ କହ । ପାତ୍ରର ଗୋଡ଼ି ସବୁ ହାତରେ ନିଅ ବୋଲି କହ ଓ ଗଣ ବୋଲି କହ । କାଳକୁ ପାଞ୍ଚ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଣି ନେଲାକୁ ଶେଷ ଗୋଡ଼ି ସଜାଇଲା ବେଳକୁ ତୁମ୍ଭେ ୨ ବୋଲି କହିଦିଅ । ଏହିପରି ଅନେକ ଥର କହ ଓ ୨ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଥର ଲେଖାଅ ।

(ଖ) ଏକ ଗୋଡ଼ି ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ିରେ ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।
ଦୁଇ ଗୋଡ଼ି ଚାରି ଗୋଡ଼ିରେ ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।
ତିନି ଗୋଡ଼ି ଚାରି ଗୋଡ଼ିରେ ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।
ଚାରି ଗୋଡ଼ି ଦୁଇ ଗୋଡ଼ିରେ ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।
ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ି ଏକ ଗୋଡ଼ିରେ ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।

ପ୍ରଥମେ ସମାନ, ପଦାର୍ଥ ସମାନ ପଦାର୍ଥରେ ରଖାଅ, ପରେ ଭିନ୍ନ ପଦାର୍ଥ ଭିନ୍ନ ପଦାର୍ଥରେ ରଖାଅ । ଏହିପରି ଅନେକ ଥର କର ।

(ଗ) (ପ୍ରଶ୍ନ ଶିକ୍ଷା) ।

ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ଅମ୍ଳ ଓ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ଅମ୍ଳ =
ଦୁଇ ଅମ୍ଳ ।

ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ପଲ ଓ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ପଲ =
ଦୁଇ ପଲ ।

ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ପେଟ୍ ଓ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ପେଟ୍ =
ଦୁଇ ସ୍ପେଟ୍ ।

ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ପେଟ୍ ଓ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ଦୁଇ ସ୍ପେଟ୍ =
ତିନି ସ୍ପେଟ୍ ।

ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥେଟ୍ ଓ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ତିନି ସ୍ଥେଟ୍ =
ଗୁଣ ସ୍ଥେଟ୍ ।

ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥେଟ୍ ଓ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ଗୁଣ ସ୍ଥେଟ୍ =
ପାଞ୍ଚ ସ୍ଥେଟ୍ ।

ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥେଟ୍ ଓ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ପାଞ୍ଚ ସ୍ଥେଟ୍ =
ଉଠ ସ୍ଥେଟ୍ ।

(୯) ଦୁଇ ସ୍ଥାନରେ ତିନି ତିନି ଗୋଡ଼ = ୨ ଗୋଡ଼ ।

ଦୁଇ ସ୍ଥାନରେ ତିନି ତିନି ଫଳ = ୨ ଫଳ ।

ତିନି ସ୍ଥାନରେ ତିନିଟା ଫଳ = ୩ ଫଳ !

ତିନି ସ୍ଥାନରେ ତିନିଟା ଏକ = ୩ “୧”

ତିନି ସ୍ଥାନରେ ତିନିଟା ଦୁଇ = ୩ “୨”

ଏବଂ ଦୁଇ ଗୋଟି ସ୍ଥାନରେ ଦୁଇ ଗୁଣ ଓ ତିନି ସ୍ଥାନରେ ଗୁଣ
ତିନି ଗୁଣ ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ହେବ ।

(୧୦) ଦୁଇଟା ଫଳରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ନେଲେ କେତେ ବାଳକ ନେବେ ।

ତିନିଟା ଫଳରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ନେଲେ କେତେ ବାଳକ ନେବେ ।

ଗୁଣଟା ଫଳରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ନେଲେ କେତେ ବାଳକ ନେବେ ।

ପାଞ୍ଚଟା ଫଳରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ନେଲେ କେତେ ବାଳକ ନେବେ ।

ଉଠଟା ଫଳରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ନେଲେ କେତେ ବାଳକ ନେବେ ।

ଗୁଣଟା ଫଳରୁ ଦୁଇଟା ଲେଖାଏଁ ନେଲେ କେତେ ବାଳକ ନେବେ ।

ଉଠଟା ଫଳରୁ ଦୁଇଟା ଲେଖାଏଁ ନେଲେ କେତେ ବାଳକ ନେବେ ।

ଉଠଟା ଫଳରୁ ତିନିଟା ଲେଖାଏଁ ନେଲେ କେତେ ବାଳକ ନେବେ ।

୭ । (କ) ୨ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ ଥିବାର ଗୋଟିଏ ପାତ୍ରରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ

ଗୋଡ଼ ପକାଇବାକୁ କହ; ହାତରେ ରଖାଇ ଗୋଡ଼ ଥିବା ପାତ୍ରରେ

ରୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଣିଲୁ ଶେଷ ଗୋଡ଼ ବେଳକୁ ତୁମ୍ଭେ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଡ଼

କହିଦିଅ ଓ “୨” ଲେଖିଦିଅ ।

(କ) ଏକ ଗୋଡ଼ ୨ ଗୋଡ଼ରେ ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ

ଦୁଇ	୫	୫	୫	୫	୫
ତିନି	୪	୫	୫	୫	୫
ଚାରି	୩	୫	୫	୫	୫
ପାଞ୍ଚ	୨	୫	୫	୫	୫
ଛଅ	୧	୫	୫	୫	୫

ପ୍ରଥମେ ସମାନ ପଦାର୍ଥରେ ସମାନ ପଦାର୍ଥର; ପରେ ଭିନ୍ନ ପଦାର୍ଥରେ ଭିନ୍ନ ପଦାର୍ଥ ଏହିପରି ଅନେକ ଥର କରାଅ ।

(ଗ) ସାତ ଗୋଡ଼ରୁ ଏକ ଗୋଡ଼ ନିଆଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ

୫	୫	ଦୁଇ	୫	୫	୫	୫
୫	୫	ତିନି	୫	୫	୫	୫
୫	୫	ଚାରି	୫	୫	୫	୫
୫	୫	ପାଞ୍ଚ	୫	୫	୫	୫
୫	୫	ଛଅ	୫	୫	୫	୫
୫	୫	ସାତ	୫	୫	୫	୫

(ଘ) “ଛଅର” “ସ” ଅନୁସାରେ ।

ଗୋଟିଏ ଦୁଇ = ୨ । ଗୋଟିଏ ତିନି = ୩ ।

ଦୁଇଟା ଦୁଇ = ୪ । ଦୁଇଟା ତିନି = ୬ ।

ଦୁଇଟା ପଦାର୍ଥ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ରଖି ପଚାର ଗଣାଅ ।

ଦୁଇ ପଦାର୍ଥ ଦୁଇ ସ୍ଥାନରେ ରଖି ପଚାର ଗଣାଅ ।

ଦୁଇ ପଦାର୍ଥ ତିନି ସ୍ଥାନରେ ରଖି ପଚାର ଗଣାଅ ।

ତିନି ପଦାର୍ଥ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ରଖି ପଚାର ଗଣାଅ ।

ତିନି ପଦାର୍ଥ ଦୁଇ ସ୍ଥାନରେ ରଖି ପଚାର ଗଣାଅ ।

ତିନି ପଦାର୍ଥ ଦୁଇ ସ୍ଥାନରେ ଓ
ଅଉଁ ଗୋଟିଏ ପଦାର୍ଥ ଅଉଁ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ } ରଖି ପଚାର
ଗଣାଅ ।

୮ । (କ) ସାତ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ି ଥିବାର ଗୋଟିଏ ପାତ୍ରରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ି ପକାଇବାକୁ କହ ଓ ହସ୍ତରେ ନେଇ ଗଣ ବୋଲ ।
କାଳକ ସାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଣିଲା ରୁ ତୁମ୍ଭେ ଶେଷ ଗୋଡ଼ି ପକାଇବା ବେଳକୁ “ଅଠ” କହିଦିଅ । ଏହିପରି ଅନେକ ଥର କରାଅ, ଏକଠାରୁ ଅଠ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନେକ ଥର ଲେଖାଅ ।

(ଗ) ଏକ ଗୋଡ଼ିରେ ଏକ ଗୋଡ଼ି ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।

“ ” ଦୁଇ “ ” “ ” “ ” “ ” ।

“ ” ତିନି “ ” “ ” “ ” “ ” ।

“ ” ଚାରି “ ” “ ” “ ” “ ” ।

“ ” ପାଞ୍ଚ “ ” “ ” “ ” “ ” ।

“ ” ଛଅ “ ” “ ” “ ” “ ” ।

“ ” ସାତ “ ” “ ” “ ” “ ” ।

ଦୁଇ ଗୋଡ଼ିରେ ଏକ ଗୋଡ଼ି ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।

“ ” ଦୁଇ “ ” “ ” “ ” “ ” ।

“ ” ତିନି “ ” “ ” “ ” “ ” ।

“ ” ଚାରି “ ” “ ” “ ” “ ” ।

“ ” ପାଞ୍ଚ “ ” “ ” “ ” “ ” ।

“ ” ଛଅ “ ” “ ” “ ” “ ” ।

ତିନି ଗୋଡ଼ିରେ ଏକ ଗୋଡ଼ି ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।

“ ” ଦୁଇ “ ” “ ” “ ” “ ” ।

“ ” ତିନି “ ” “ ” “ ” “ ” ।

“ ” ଚାରି “ ” “ ” “ ” “ ” ।

“ ” ପାଞ୍ଚ “ ” “ ” “ ” “ ” ।

ଚାରି ଗୋଡ଼ିରେ ଏକ ଗୋଡ଼ି ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।

ସିଦ୍ଧିରସ୍ତୁ ।

ଗୁରୁ ଗୋଡ଼ରେ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।

” ” ଭିନି ” ” ” ” ।

” ” ଗୁରୁ ” ” ” ” ।

ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ରେ ଏକ ଗୋଡ଼ ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।

” ” ଦୁଇ ” ” ” ” ।

” ” ଭିନି ” ” ” ” ।

ଛ ଗୋଡ଼ରେ ଏକ ଗୋଡ଼ ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।

” ” ଦୁଇ ” ” ” ” ।

ସାତ ଗୋଡ଼ରେ ଏକ ଗୋଡ଼ ରଖାଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।

” ” ଦୁଇ ” ” ” ” ।

ପାଞ୍ଚ ” ଭିନି ” ” ” ” ।

ଗୁରୁ ” ଗୁରୁ ” ” ” ” ।

ଭିନି ” ପାଞ୍ଚ ” ” ” ” ।

ଦୁଇ ” ଛ ” ” ” ” ।

ଏକ ” ସାତ ” ” ” ” ।

(ଗ) ଅଠ ଗୋଡ଼ରୁ ଏକ ଗୋଡ଼ ନିଆଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।

” ” ଦୁଇ ” ” ” ” ।

” ” ଭିନି ” ” ” ” ।

” ” ଗୁରୁ ” ” ” ” ।

” ” ପାଞ୍ଚ ” ” ” ” ।

” ” ଛ ” ” ” ” ।

” ” ସାତ ” ” ” ” ।

” ” ଅଠ ” ” ” ” ।

ସାତ ଗୋଡ଼ରୁ ଏକ ଗୋଡ଼ ନିଆଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।

ସାତ ଗୋଡ଼ିରୁ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ନିଅଅ ଗଣାଅ ଲେଖାଅ ।

” ” ଭିନି ” ” ” ” ।

” ” ଚାରି ” ” ” ” ।

” ” ପାଞ୍ଚ ” ” ” ” ।

” ” ଛଅ ” ” ” ” ।

” ” ସାତ ” ” ” ” ।

ହ ଗୋଡ଼ିରୁ ୪, ୫, ୬, ୭, ୮ ଏପରି କ୍ରମାନ୍ୱୟରେ ଭଲକୁ ଖସି ଆସିବ ।

(ଘ) ଦୁଇ ସ୍ଥାନରେ ଦୁଇ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ି=୪ ଗୋଡ଼ି ।

ଦୁଇ ସ୍ଥାନରେ ଭିନି ଭିନି ଗୋଡ଼ି=୨ ଗୋଡ଼ି ।

ଦୁଇ ସ୍ଥାନରେ ଚାରି ଚାରି ଗୋଡ଼ି=୮ ଗୋଡ଼ି ।

ଭିନି ସ୍ଥାନରେ ଦୁଇ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ି=୨ ଗୋଡ଼ି ଶେଷରେ ଉଦ୍ଧ-
ପଟିର ଦୁଇ ଗାର ଥିବା ସ୍ଥାନରେ ହସ୍ତ ରଖି ଏହି ବିଷୟ ଶିଖାଅ ।

(ଙ) ଦୁଇ ଗୋଡ଼ିରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ି ନିଅ କେତେଥର ନେଲ ।

ଭିନି ଗୋଡ଼ିରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ି ନିଅ କେତେ ଥର ନେଲ ।

ଚାରି ଗୋଡ଼ିରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ି ନିଅ କେତେ ଥର ନେଲ ।

ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ିରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ି ନିଅ କେତେଥର ନେଲ ।

ଛଅ ଗୋଡ଼ିରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ି ନିଅ କେତେ ଥର ନେଲ ।

ସାତ ଗୋଡ଼ିରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ି ନିଅ କେତେଥର ନେଲ ।

ଅଠ ଗୋଡ଼ିରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ି ନିଅ କେତେଥର ନେଲ ।

(ଚ) ଏକ ଗୋଡ଼ିରୁ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ି ନିଅ କେତେ ଥର ନେଲ କେତେ
ବାକି ରହିଲା ।

ଦୁଇ ଗୋଡ଼ିରୁ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ି ନିଅ କେତେ ଥର ନେଲ କେତେ
ବାକି ରହିଲା ।

ଭନି ଗୋଡ଼ରୁ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ
ବାକି ରହିଲା ।

ଗୁରୁ ଗୋଡ଼ରୁ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ
ବାକି ରହିଲା ।

ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ରୁ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ
ବାକି ରହିଲା ।

ଛ ଗୋଡ଼ରୁ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ
ବାକି ରହିଲା ।

ସାତ ଗୋଡ଼ରୁ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ
ବାକି ରହିଲା ।

ଅଠ ଗୋଡ଼ରୁ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ
ବାକି ରହିଲା ।

ଏକ ଗୋଡ଼ରୁ ଭନି ଗୋଡ଼ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ
ବାକି ରହିଲା ।

ଦୁଇ ଗୋଡ଼ରୁ ଭନି ଗୋଡ଼ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ
ବାକି ରହିଲା ।

ଭନି ଗୋଡ଼ରୁ ଭନି ଗୋଡ଼ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ
ବାକି ରହିଲା ।

ଗୁରୁ ଗୋଡ଼ରୁ ଭନି ଗୋଡ଼ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ
ବାକି ରହିଲା ।

ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ରୁ ଭନି ଗୋଡ଼ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ
ବାକି ରହିଲା ।

ଛ ଗୋଡ଼ରୁ ଭନି ଗୋଡ଼ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ
ବାକି ରହିଲା ।

ସାତ ଗୋଡ଼ିରୁ ତିନି ଗୋଡ଼ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ଅଠ ଗୋଡ଼ିରୁ ତିନି ଗୋଡ଼ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

(ଛ) ଗୁରୁ ଗୋଡ଼ିରୁ ଗୁରୁ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ିରୁ ଗୁରୁ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ଛ ଗୋଡ଼ିରୁ ଗୁରୁ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ସାତ ଗୋଡ଼ିରୁ ଗୁରୁ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ଅଠ ଗୋଡ଼ିରୁ ଗୁରୁ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ିରୁ ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ଛ ଗୋଡ଼ିରୁ ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ସାତ ଗୋଡ଼ିରୁ ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ଅଠ ଗୋଡ଼ିରୁ ପାଞ୍ଚ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ଛ ଗୋଡ଼ିରୁ ଛ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନିଅ କେତେ ଥର ନେଇ କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ସାତ ଗୋଡ଼ରୁ ଓ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନଅ କେତେ ଥର ନେଲ
କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ଅଠ ଗୋଡ଼ରୁ ଓ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନଅ କେତେ ଥର ନେଲ
କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ସାତ ଗୋଡ଼ରୁ ସାତ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନଅ କେତେ ଥର ନେଲ
କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ଅଠ ଗୋଡ଼ରୁ ସାତ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନଅ କେତେ ଥର ନେଲ
କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ଅଠ ଗୋଡ଼ରୁ ଅଠ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନଅ କେତେ ଥର ନେଲ
କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

୧ । (କ) ଅଠ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ ପ୍ରକାର ଗୋଟିଏ ପାଦରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ
ପକାଇବାକୁ କହ ଗଣାଅ । ଅଠ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଣି ନେଇରୁ ତୁମ୍ଭେ
ଶେଷ ଗୋଡ଼ ପକାଇବା ବେଳକୁ ୯ ବୋଲି କହିଦିଅ । ସେହିପରି
ଅନେକ ଥର କରଅ ଓ ମୂଳରୁ ଅନେକ ଥର ଲେଖାଅ ।

(ଖ) “୮”ର “୮” ପର ୧ ଗୋଡ଼ରେ = ଗୋଡ଼ ୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ପକାଇବାକୁ ବୋଲି ଗଣାଅ ଲେଖାଅ । ସେପରି ୨, ୩, ୪, ୫,
୬, ୭, ୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କର ।

(ଗ) “୮”ର “୮” କାର୍ଯ୍ୟ କରଅ । “୮”ର “୭” କାର୍ଯ୍ୟ କରଅ ।
“୮”ର “୬” କାର୍ଯ୍ୟ କରଅ । “୮”ର “୫” କାର୍ଯ୍ୟ କରଅ ।

୧୦ । ପୂର୍ବ ପରି ସମସ୍ତ ଷଡ଼ି ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । କିନ୍ତୁ
ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନୁସାରେ “୧୦” ସଂଖ୍ୟା ବାଳକର ହୃଦୟଙ୍ଗମ
କରିବାକୁ ହେବ । ଗୋଟିଏ ପାଦ’କ୍ରମା ସିକ୍ସକରେ ଦଶ ଗୋଟି
ଗୋଡ଼ ରଖିଦିଅ ଏବଂ ଟୁମ୍ପଟରେ ଲେଖ ଏକ ଓ କହ ଏକ ।
ଦଶଗୋଡ଼ର ସିକ୍ସକ ଓ “୧୦”ଟିଏ ଲେଖି କହ ଏଠାରେ କିଛି
ନାହିଁ “୧୦” ।

ଅସ୍ତ୍ରମ ସୋପାନ ।

ବନ୍ଦା ଓ ପଳା ସିନ୍ଧା ।

ଉପକ୍ରମ ।

ଏପ୍ରକୃତେ ଅବନା ଶବ୍ଦ ଗଠନପାଇଁ ଯେଉଁ ଅକ୍ଷର - ବାର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାଏ ତା ସବୁ ରଖ। ପୁଣି କମ୍ପଲିଟ ଚିତ୍ରମାନଙ୍କର (half body) ବାର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ରଖ ।

١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩،
١٠، ١١، ١٢، ١٣

ବେବେବ ଭଗ୍ନୀ ମହି ରାଗ ।

ଶିକ୍ଷାପ୍ରଣାଳୀ

- (୧) ଶିଶୁ ଜାଣୁଥିବା ଓ ବୁଝୁଥିବା ବେଳୋଟି ଶବ୍ଦ ବଳା ପକ୍ଷରେ ଲେଖ ଓ ନିଜେ ବହୁ ବହୁ ଶିଶୁକୁ ଚିହ୍ନାଅ ।
- (୨) ଅକ୍ଷର—କାର୍ତ୍ତ ଓ ଚିହ୍ନ—କାର୍ତ୍ତ ଯୋଗେ ଶିଶୁ ଅକ୍ଷରେ ବଳା ପକ୍ଷା ଲିଖିତ ଶବ୍ଦମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପ୍ରସ୍ତୁତ-କରିବା-ସଦୃଶ ଭୂମିରେ ବୋଲୁଥାଅ ଓ ଶିଶୁକୁ ବୋଲୁଥିଥାଅ । ଯଥା:—“ବାସୀ” ଶବ୍ଦ ଗଠନ ବେଳେ “ବ”—କାର୍ତ୍ତ ଅକ୍ଷରେ ରଖି ତା ଅକ୍ଷରେ ଅକ୍ଷର ଚିହ୍ନ-କାର୍ତ୍ତ ଥୋଇ “ବ”ରେ ଅକ୍ଷର” ବା ବୋଲିବ ଓ ବୋଲାଇବ । ପରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ଶିଶୁ ହାତରେ କରିବ ଓ ଶିଶୁ-ଭୂମିରେ ବୋଲାଇବ ।
- (୩) ଏହି ଶବ୍ଦମାନ ଚିହ୍ନିକା ମଞ୍ଚରେ ନିଜେ ଗଠନ କରିବ । ପୂର୍ବ ପକ୍ଷ ବୋଲୁଥିବ ଓ ବୋଲୁଥିବ । ପରେ ଶିଶୁ ହାତରେ କରିବ ଓ ବୋଲାଇବ ।

ସାତ ଗୋଡ଼ରୁ ଓ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନଅ କେତେ ଥର ନେଇ
କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ଅଠ ଗୋଡ଼ରୁ ଓ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନଅ କେତେ ଥର ନେଇ
କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ସାତ ଗୋଡ଼ରୁ ସାତ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନଅ କେତେ ଥର ନେଇ
କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ଅଠ ଗୋଡ଼ରୁ ସାତ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନଅ କେତେ ଥର ନେଇ
କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

ଅଠ ଗୋଡ଼ରୁ ଅଠ ଗୋଡ଼ି ଲେଖାଏଁ ନଅ କେତେ ଥର ନେଇ
କେତେ ବାକି ରହିଲା ।

୧ । (କ) ଅଠ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ ଥିବାର ଗୋଟିଏ ପାଦରେ ଅଞ୍ଚ ଗୋଟିଏ
ପକାଇବାକୁ ବହୁ ଗଣାଅ । ଅଠ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଣି ନେଇରୁ ତୁମ୍ଭେ
ସେସ ଗୋଡ଼ ପକାଇବା ବେଳକୁ ୧ ବୋଲି ବୁଦ୍ଧିଅ । ସେହିପରି
ଅନେକ ଥର କରାଅ ଓ ମୂଳରୁ ଅନେକ ଥର ଲେଖାଅ ।

(ଖ) “୮”ର “୮” ପର ୧ ଗୋଡ଼ରେ = ଗୋଡ଼ ୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ପକାଇବାକୁ ବୋଲି ଗଣାଅ ଲେଖାଅ । ସେପରି ୨, ୩, ୪, ୫,
୬, ୭, ୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କର ।

(ଗ) “୮”ର “୮” କାର୍ଯ୍ୟ କରାଅ । “୮”ର “୮” କାର୍ଯ୍ୟ କରାଅ ।
“୮”ର “୮” କାର୍ଯ୍ୟ କରାଅ । “୮”ର “୮” କାର୍ଯ୍ୟ କରାଅ ।

୧୦ । ପୂର୍ବ ପରି ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । କିନ୍ତୁ
ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନୁସାରେ “୧୦” ସଂଖ୍ୟା ବାଳକର ହୃଦୟରେ
କରାଇବାକୁ ହେବ । ଗୋଟିଏ ପାଦ ଶିଳ୍ପୀ ସିଲ୍ଲିକରେ ଦଶ ଗୋଟି
ଗୋଡ଼ ଉଠିବିଅ ଏବଂ ଫ୍ଲୋଟରେ ଲେଖ ଏକ ଓ କହ ଏକ ।
ବସନ୍ତଗୋଡ଼ିଆ ସିଲ୍ଲିକ ଓ “୧୦”ଟିଏ ଲେଖି କହ ଏଠାରେ କହ
ନାହିଁ “୧୦” ।

- (୪) ବାଲି ଉପରେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଅଙ୍ଗୁଳର ଅଗ୍ରରେ; ଭୂମିରେ ଖତରେ, ଶେଷରେ
ମୁନେ ଓ ପେନ୍‌ସିଲରେ ଲେଖା ଶିକ୍ଷା ଦେବ ।
- (୫) ଯେ କୌଣସି ଛପା ପୁସ୍ତକ ନେଇ ଅକ୍ଷରର ଅକାର ଅନୁସାରେ
କାଗଜରେ ଗୋଟିଏ କଣା କରି ସେହି କଣାକୁ ଅକ୍ଷର ଉପରେ
ପକାଇ ଶିଶୁକୁ ଅକ୍ଷର ପରିଚୟ କରାଇବ । ପରେ ଲେଖା-ଚିଠି ଆଣି
ସେହି ଚିଠିରୁ ଏହିପରି ଅକ୍ଷର ପରିଚୟ କରାଇବ । ଏତିକି ମନେ
ରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ ଅକାର-ବନା ଶିକ୍ଷା ବେଳେ ଅକ୍ଷର-କାର୍ଡ ଏବଂ
ଅକାର ଚିତ୍ର-କାର୍ଡ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଉଚିତ ।

ଇକାର-ବନା ଶିକ୍ଷା ବେଳେ ଅକ୍ଷର-କାର୍ଡ ଏବଂ ଅକାର ଓ ଇକାର-
ଚିତ୍ର କାର୍ଡ ବ୍ୟବହାର ହେବ । ଅର୍ଥାତ୍ ନୂତନ ବନା ବା ଫଳା ଶିକ୍ଷା
ବେଳେ ଅକ୍ଷର-କାର୍ଡ, ସେହି ସେହି ବନା ବା ଫଳାର ଚିତ୍ର-କାର୍ଡ
ଏବଂ ତତ୍ତ୍ୱପୂର୍ବ ପରିଚିତ ବନା ଓ ଫଳା ଚିତ୍ର-କାର୍ଡମାନ ବ୍ୟବହାର
ବାସ୍ତବ୍ୟ ।

(୨) ହଳନ୍ତ ।

କରେ ଅକାର ମିଶି ରହନ୍ତି ।

କ ରୁ ଅ କାଡ଼ି ନେଲେ ହେବ କ୍ ।

ଏହିପରି ଗ୍ ଗ୍ ଘ୍ ଘ୍ ଙ୍ ଙ୍ ଇତ୍ୟାଦି ।

ହକ = ହ, ଭସ = ଘ, ତ୍ୟ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଶିକ୍ଷାଦିଅ ।

ଅକାର ବନା ।

କ ଅ କା

ଖା, ଗା, ଘା, ଘ୍, ଛା, ଜା, ଝା, ଟା, ଡା, ଢା, ଣା, ତା, ଥା,
ଦା, ଧା, ନା, ପା, ଫା, ବା, ଭା, ମା, ଯା, ରା, ଲା, ଶା, ଷା, ସା, ହା ।

କ ରେ ଅକାର କା (କ ରେ ବାଡ଼ି କା)

ମା, ବାପା, ଦାଦା, ଅପା, ନନା, ଭାଇ, କାକା, ଭଉଁ ଖାଅ, ମାଧବ
ଆସ, ବରଷା ଧାଉଁ, ଦାସ କାଟି, ପାଠ ପଢ଼ି, ରାମା ଭାଇ, କାଗଜ ରଖ,
ଗାଉ ପଳାଇଲୁ ।

(ଋ, ୠ, ଌ, ୡ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ହେବ ।)

ହ୍ରସ୍ୱଭକାର ବନା ।

କ ଇ କ ।

କ୍ଷ, ଗି, ଘି, ଚି, ଛି, ଜି, ଝି, ଟି, ଡି, ଢି, ଖି, ଘି, ଥି, ଦି, ଧି,
ନି, ପି, ଫି, ବି, ଭି, ଶି, ଲି, ରି, ଲି, ଶି, ଷି, ସି, ହି ।

କ ଇ କି (କ ରେ ଚିତା ଦେଲେ କି)

ମିଠାଇ ମିଠା ଲୁଗିଲା, ଭାଇ ଗାଳି ଖାଇଲା, କାଉ ଉଡ଼ିଗଲା, ଗାଈ
ଦଉଡ଼ିଗଲା, ରାମ ହସିଲା, ମା ବସିଲା, ପିଲା ଉଠିଲା । ଚ, ଛ, ଢ, ଜ, ବ,
ଲ, ଲି, ହ, କ, ଦ, ଭ, ର ଶିକ୍ଷା ଦେବାବେଳେ ଇକାର ଚିତ୍ତ-କାର୍ତ୍ତକୁ
ଚ, ଛ, ଡ, ନ, ବ, ଲ, ଲ, ହ, କ, ଦ, ଭ, ର ଅକ୍ଷର ଭିତରକୁ ଖସାଇ
ଅର୍ଦ୍ଧ ଏବଂ ଥି, ଧି ଶିକ୍ଷା ଦେବା ବେଳେ ଏହି ଏହି ଅକ୍ଷର କାର୍ତ୍ତ ଯଥା-
ସ୍ଥାନରେ ଚିତ୍ତ-କାର୍ତ୍ତ ରଖି ଦେବ ।

ଦୀର୍ଘଭକାର ବନା ।

କ ଇ କା ।

ଶୀ, ଗୀ, ଦୀ, ଚୀ, ଛୀ, ଜୀ, ଝୀ, ଟୀ, ଡୀ, ଢୀ, ଖୀ, ଘୀ, ଥୀ,
ଦୀ, ଧୀ, ନୀ, ପୀ, ଫୀ, ବୀ, ଭୀ, ମୀ, ଯୀ, ରୀ, ଲୀ, ଶୀ, ଷୀ, ସୀ, ହୀ ।

କ ଇ କା (କ ରେ ଅଙ୍କୁଳୀ ଦେଲେ କା)

ବୁଢ଼ୀ ଖାଇଲା, ନାମ ଅସିଲା, ଶୀତ ହେଲାଣି, ଗୀତ ଗାଅ, ଶୀତଳ ପାଣି ଦଅ, ନଦୀପାଣି ଭଲ, ଲାଳାବନା ଅସିଅଛି, ଦାପ ଅଣ । (ଭା ଓ ଗ ଶିକ୍ଷା ବିଶେଷ ଭାବରେ ଦେବ ।)

ଦ୍ରୁଷ ଉକାର ବନା ।

କ ଉ କୁ ।

ଖୁ, ଗୁ, ପୁ, ବୁ, ଛୁ, ଜୁ, ଝୁ, ଟୁ, ଠୁ, ଡୁ, ଭୁ, ଶୁ,
ଢୁ, ଥୁ, ଦୁ, ଧୁ, ନୁ, ଫୁ, ବୁ, ଭୁ, ମୁ, ଯୁ, ରୁ, ଲୁ,
ଶୁ, ଶୁ, ସୁ, ହୁ ।

କ ରେ ଉକାର କୁ (କ ତଳେ ଶ୍ଵରାଅଙ୍କ କୁ) ।

ଫୁଲ ଫୁଟିଲା, କୁଆ ଡାକିଲା, ମିଠାଇ ବଡ଼ ମଧୁର, ମଧୁକୁ ମାର,
ପାଟକୁ ଆସ, କୁକୁର ଯାଉଛି, ରଘୁ ଘରକୁ ଗଲା, ଯଦୁ ମଧୁଦୁଇ ଭାଇ ।

ଦୀର୍ଘ ଉକାର ବନା ।

କ ଈ କୁ ।

ଖୁ, ଗୁ, ପୁ, ବୁ, ଛୁ, ଜୁ, ଝୁ, ଟୁ, ଠୁ, ଡୁ, ଭୁ, ଶୁ,
ଢୁ, ଥୁ, ଦୁ, ଧୁ, ନୁ, ଫୁ, ବୁ, ଭୁ, ମୁ, ଯୁ, ରୁ, ଲୁ,
ଶୁ, ଶୁ, ସୁ, ହୁ ।

କ ଈ କୁ (କ ତଳେ ବ ପ୍ରତିଅ ଦେଲେ କୁ) ।

କୃଷ ଜଳ ଗରମ, ନୃଅ ଲୁଗା ଅଣ, ପିଲାଟି ବଡ଼ ମୃଡ଼, ରମ ବଛ
ମୂଳରେ ବସିଛି, ମୟୂର ନାଚଇ, ନୂତନ ଘରକୁ ଯାଅ, ଦୂର ହୁଅ । ଧୂଳରେ
ନ ବସ, ମୂଷା ଶୁଭଳ ଖାଇଲା, ନଈ କୁଳକୁ ଯିବା ।

ଋ କାର ବନା ।

କ ଋ ଋ ।

କ୍ଷୁ, ଶୁ, ଘୁ, ଚୁ, ଛୁ, ଜୁ, ଝୁ, ଟୁ, ଠୁ, ଡୁ, ଭୁ, ଥୁ, ଦୁ, ଧୁ, ନୁ,
ପୁ, ଫୁ, ବୁ, ଭୂ, ମୁ, ଯୁ, ଶୁ, ଷୁ, ସୁ, ହୁ ।

ଗୁଡ଼କୁ ଯାଅ, ଭାତରେ ଘୁଡ଼ ଖାଅ, କୃଷକ କ୍ଷେତ ଚଷିଲା ।

ଏ କାର ବନା ।

କ ଏ କେ ।

ଖେ, ଗେଫ୍‌ଘେ, ଚେ, ଛେ, ଜେ, ଝେ, ଟେ, ଠେ, ଡେ, ଭେ, ଥେ, ଦେ, ଧେ, ନେ, ଯେ, ଶେ, ଷେ, ସେ, ହେ ।

କ ରେ ଏକାର କେ (କରେ ଓଡ଼ା କେ)

ବେଳ ହେଲା, ଗୁରୁ ଆସିବେ । ପାଠ ପଢ଼ିଲା ବେଳେ ପାଠି ନ କର
ପାଠ ପଢ଼ିଲା ପରେ ଖେଳା କର ।

ଐକାର ବନା ।

କ ଐ ଐ କୈ ।

ଖୈ, ଗୈ, ଘୈ, ଚୈ, ଛୈ, ଜୈ, ଝୈ, ଟୈ, ଠୈ, ଡୈ, ଭୈ, ଥୈ, ଦୈ, ଧୈ, ନୈ, ଯୈ, ଶୈ, ଷୈ, ସୈ, ହୈ ।

କରେ ଐ କୈ (କରେ ଓଡ଼ାଛଟଣୀ କୈ)

ବୈଶାଖ ମାସ ବଡ଼ ଖରା—ଢେଲ ଲଗାଅ ।

ବୈଳାସ ଭାତ ଖାଉଅଛ ।

କ ଓ କୋ ।

କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ,
 କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ,
 କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ ।

କ ଓ କୋ (କରେ ଓଡ଼ିଆବାଦୀ କୋ)

ଗୋଡ଼ ଧୁଅ, ଯୋଥ ପଡ଼, ଭୋଜନ ବର,
 ମା କୋଳକୁ ଯାଅ, ଗୋଲପ ପୁଲର ବାସ ।

କ ଓ କୋ ।

କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ,
 କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ,
 କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ, କୋ ।

କରେ ଓଡ଼ିଆ କୋ (କରେ ଓଡ଼ିଆବାଦୀ କୋ)

ଯୋଷ ମାସରେ ବଡ଼ ଶାନ୍ତି, ଚୌକରେ ଗୁରୁ ବସିଲେ ।
 ଏ ଜଗତ ଚୌକା ବଡ଼ ।

(•) ଅନୁଷ୍ଠାନ ଯୋଗ ।

କ • କ

ଦିନ ବନରେ ଥାଏ, ଯୋଗରେ ହୁଏ ଶେଷଅନ୍ତ,
 ଭର ଇଂରାଜୀ ପଢ଼ିଲୁଣି, ଗୋଟି ମାସହୋଇ ଶାନ୍ତି ।

(୫) ବିସର୍ଗ ଯୋଗ ।

କ ଃ କଃ ।

ଦୁଃଖୀକୁ ଦୟା କର ।

(୬) ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ଯୋଗ ।

କ ଂ କିଂ ।

ତୁ ଖାଇଲୁ ହିଁ, ସେ ଖାଇ ନାହିଁ,
ଦୟାର ଅଗରେ ଚଅଁର ହଲାଇଲୁ ।

ଯ ଫଳା (ଯ—୫) ।

କ ଯ କ୍ୟ ।

ବାଞ୍ଛ କାଳରେ ବିଦ୍ୟା ପଡ଼ି । ମିଥ୍ୟା କହୁଲେ ଲୋକେ ଘୃଣା
ନରନ୍ତି ।

ର ଫଳା (ର—୨) ।

କ ର କ୍ର (କ) । ଶ୍ରମ ହେଲେ ନିଦ୍ରା ଅସେ ।

କ୍ର=କ ବିଶେଷଭାବରେ ଶିକ୍ଷା ଦିଅ ।

ଲ ଫଳା (ଲ—୩) ।

କ ଲ କ୍ଲ ।

ଲ ଲ ଶି, ହ ଛ ଛ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଅଜ୍ଞାଦେ ନାରୁଛି ।

ସିଦ୍ଧିରକ୍ଷ ।

ବ ଫଳା (ବ—_୩) ।

କ ବ କ୍ଷ ।

ବିଦ୍ୟାଧର ଜ୍ଞର ହେଲା

ଭୂ=ଭୂ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଶିକ୍ଷା ଦିଅ ।

ନ ଫଳା (ନ—_୩) ।

କ ନ କ୍ଷ ।

ମଧ୍ୟାହ୍ନ କାଳରେ ଫଳ ନ କର ।

ଭୂ=ଭୂ ବିଶେଷଭାବରେ ଶିକ୍ଷା ଦିଅ ।

ମ ଫଳା (ମ—_୩) ।

କ ମ କ୍ଷ ।

ଗ୍ରୀଷ୍ମ କାଳରେ ଫଳ ଫୁଲ ଫୁଟେ ।

ଭୂ=ଭୂ ବିଶେଷଭାବରେ ଶିକ୍ଷା ଦିଅ ।

ରେଫ ଯୋଗ (ରେଫ—^୯) ।

କ ^୯ ରେଫ କ୍ଷ ।

ମୂର୍ଖ ଗଦା କରେ । ଏ ବର୍ଷ ଭଲ ଶୁଣ ହେବ ।

ମୂ, 'ବ, ଶ୍ଵ, ଉ, ଋ, ଌ, ଈ, ଉ, ଈ, ଊ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଶିକ୍ଷା ଦିଅ ।



ନବମ ସୋପାନ ।

୧୦ ଠାରୁ ୩୦ ଶିକ୍ଷା ।

କ ଓ ଖ ଦୁଇ ଗୋଟି ପାଦରେ ଦଶ ଦଶ ଗୋଡ଼ ରଖି କ ପାଦରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ କାଢ଼ି ନେଇ ଖ ପାଦରେ ରଖ । ଗୋଟିଏ କମି-ସିବାର ସୁଖ୍ୟା ଅନ୍ୟଟିରେ ବଢ଼ିସିବାର ସୁଖ୍ୟାର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନିଜେ ବୋଲ ଓ ଶିଶୁକୁ ବୋଲୁଅ ।

କ ପାଦ
୧୦

ଖ ପାଦ
୧୦

ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼

ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼

କାଢ଼ି ନେଲେ ରହିଲା

୯ ଦେଲେ ହେଲା ୧୧ ଦଶରେ ଏକ ଏଗାର

” ” ୮ ” ” ୧୨ ” ଦୁଇ ବାର

” ” ୭ ” ” ୧୩ ” ୩ ଡେଇ

” ” ୬ ” ” ୧୪ ” ୪ ଚଉଦ

” ” ୫ ” ” ୧୫ ” ୫ ପନ୍ଦର

” ” ୪ ” ” ୧୬ ” ୬ ଷୋହଳ

” ” ୩ ” ” ୧୭ ” ୭ ସତର

” ” ୨ ” ” ୧୮ ” ୮ ଅଠର

” ” ୧ ” ” ୧୯ ” ୯ ଉଣାଉଣ

” ” ୦ ” ” ୨୦ ” ୧୦ କୋଡ଼ିଏ

ଦଶ ଗୋଟି କାଠି ଏକଦ ବାଜି ୧୧, ୧୨, ୧୩ ଅଦ ଶିକ୍ଷା ଦଅ ।

ସଥା:—ଦଶ କାଠିଅ ପେଣ୍ଡା ଓ ଏକ କାଠି ରଖାଦି । ଏବେ ଶ-ଶୂନ୍ୟ ପାଦଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ କାଢ଼ି ନେଇ କ-ପାଦରେ ରଖି କମି ଯାଉଥିବା ଓ ବଢ଼ି ଯାଉଥିବା ସୁଖ୍ୟା କହୁଥାଅ ଓ କୁହାଉଥାଅ ।

ଟ ପାଠ

୨୦

୧୯

୧୮

୧୭

୧୬

୧୫

୧୪

୧୩

୧୨

୧୧

୧୦

କ ପାଠ

୦

୧

୨

୩

୪

୫

୬

୭

୮

୯

୧୦

୨, ୪, ୬, ୮, ୧୦, ୧୨, ୧୪, ୧୬, ୧୮, ୨୦ ଅନେକ ଥର ବୋଲି
ଓ ଗୋନଅ ।

୦	୨	୪	୬	୮	୧୦	୧୨	୧୪	୧୬	୧୮	୨୦
୦	୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦
୨	୨	୨	୨	୨	୨	୨	୨	୨	୨	୨

ଗୋଲ-ସନ୍ତ୍ର ପାଠାୟରେ ଏହା ଶିକ୍ଷା ଦିଅ । ଦୁଇ ଗୋଟି ଗୋଡ଼
ରଖ, ଦୁଇ ଗୋଡ଼ି ଜଣେ ବାଳକକୁ ଦିଅ । କେତେ ରହିଲା ? କିଛି ନାହିଁ ।

ଜିନ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ି ରଖ, ଦୁଇ ଗୋଡ଼ି ଜଣେ ବାଳକକୁ ଦିଅ;
ରହିଲା ଏକ ଗୋଡ଼ି ।

ଶୁଭ ଗୋଟି ଗୋଡ଼ି ରଖ, ଦୁଇ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ି ଦୁଇ ଜଣକୁ ଦିଅ;
ହେଉ ରହଇ ନାହିଁ ।

ଏହିପରି କୋଡ଼ିଏ ଗୋଡ଼ି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ କର, ଶେଷରେ ଏ ସବୁ
କାର୍ଯ୍ୟ ଶିଶୁ ହାତରେ କରାଅ ।

କ ପାଦରେ

୧୦

୯

୮

୭

୬

୫

୪

୩

୨

୧

୦

୦

୧

୨

୩

୪

୫

ଖ ପାଦରେ

୨୦ କୋଡ଼ିଏ

୨୧ ଏକୋଇଶ

୨୨ ଦ୍ଵାଇଶ

୨୩ ତେଇଶ

୨୪ ଚରିଶ

୨୫ ପଚାଶ

୨୬ ଛବିଶ

୨୭ ସତାଇଶ

୨୮ ଅଠାଇଶ

୨୯ ଅଶବିଶ

୩୦ ଡ଼ରଶ

୩୦

୨୯

୨୮

୨୭

୨୬

୨୫

କ	ପାଞ୍ଚରେ	ଖ	ପାଞ୍ଚରେ
	୭		୨୪
	୭		୨୩
	୮		୨୨
	୯		୨୧
	୧୦		୨୦

୨୧—(କ) ଦୁଇ ଦଶ ଏକ

(ଖ) କୋଡିଏ; ଏକ

(ଗ) ଏକୋଇଶ

ଏହିପରି ୨୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଗଣାଅ;

୩୦ ଭିନ୍ନ ଦଶ ଓ ଭିନ୍ନଶ ବୋଲି ।

୩, ୭, ୯, ୧୨, ୧୫, ୧୮, ୨୧, ୨୪, ୨୭, ୩୦, ଅନେକ
ଥର ବୋଲି ଓ ବୋଲିଅ ।

୦	୩	୬	୯	୧୨	୧୫	୧୮	୨୧	୨୪	୨୭	୩୦
୦	୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦
୩	୩	୩	୩	୩	୩	୩	୩	୩	୩	୩

ଗୋଲି-ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ଏହା ଶିକ୍ଷା ଦିଅ ?

ଭିନ୍ନ ଗୋଡ଼ିରୁ ଜଣକୁ ଭିନ୍ନ ଗୋଡ଼ି ଦେଲେ, କିଛି ରହିଲା ନାହିଁ ।

୪ " " " " " ଗୋଡ଼ିଏ ରହିଲା ।

୫ " " " " " ରହିଲା ଦୁଇ ।

ହ ଗୋଡ଼ରୁ ଢିନ ଢିନ ଗୋଡ଼ ଦୁଇ ଜଣକୁ ଦିଅ, କିନ୍ତୁ ରହିଲା ନାହିଁ ।

ସାତ " " " " " ରହିଲା ଏକ

ଅଠ " " " " " ରହିଲା ଦୁଇ

ଏହି ଗୁଡ଼ିକରେ ୧୦୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଦିଅ ।

ଏକ ଶତ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ପରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପଟ୍ଟାମାନ ମୁଦ୍ରଣ କରାଇ ଦେବ ।

(କ)	୨, ୪, ୬, ୮,	୧୦୦
	୧, ୩, ୫, ୭,	୧୦୧
(ଗ)	୩ ୬, ୯, ୧୨	୧୦୨
	୨, ୫, ୮, ୧୧	୧୦୧
	୧, ୪, ୭, ୧୦	୧୦୦
(ଗ)	୪ ୮, ୧୨, ୧୬, ୨୦	୧୦୦
	୩, ୭, ୧୧, ୧୫, ୧୯	୧୦୩
	୨, ୬, ୧୦, ୧୪, ୧୮	୧୦୨
	୧, ୫, ୯, ୧୩, ୧୭	୧୦୧
(ଘ)	୫, ୧୦, ୧୫, ୨୦	୧୦୦
	୪, ୯, ୧୪, ୧୯	୧୦୪
	୩, ୮, ୧୩, ୧୮	୧୦୩
	୨, ୭, ୧୨, ୧୭	୧୦୨
	୧, ୬, ୧୧, ୧୬	୧୦୧
(ଙ)	୭, ୧୨, ୧୮	୧୦୨
	୫, ୧୧, ୧୭	୧୦୧
	୪, ୧୦, ୧୬	୧୦୦
	୩, ୯, ୧୫	୧୦୩

ଏହିପରି ୨, ୧ ରେ ୭ ଯୋଗ କରି ପଟ୍ଟା ଶେଷ କରିବ ।

(ବ)	୭, ୧୪, ୨୧,	୧୦୫
	୭, ୧୩, ୨୦	୧୦୪
	୫, ୧୨, ୧୯	୧୦୩
	୪, ୧୧, ୧୮	୧୦୨

ଏହିପରି ୩, ୨, ୧, ରେ ୭ ଯୋଗ କରି ପଞ୍ଚା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ।

(ଛ)	୮, ୧୭, ୨୪	୧୦୪
	୭, ୧୫, ୨୩	୧୦୩
	୬, ୧୪, ୨୨	୧୦୨
	୫, ୧୩, ୨୧	୧୦୧

ଏହିପରି ୪, ୩, ୨, ୧ ରେ ୮ ଯୋଗ କରି ପଞ୍ଚା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ।

(ଜ)	୯, ୧୮, ୨୭	୧୦୮
	୮, ୧୭, ୨୬	୧୦୭
	୭, ୧୬, ୨୫	୧୦୬
	୬, ୧୫, ୨୪	୧୦୫

ଏହିପରି ୫, ୪, ୩, ୨, ୧ ରେ ୯ ଯୋଗ କରି ପଞ୍ଚା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ।

(ଝ)	୧୦, ୨୦, ୩୦	୧୦୦
	୯, ୧୯, ୨୯	୧୦୯
	୮, ୧୮, ୨୮	୧୦୮

ଏହିପରି ୭, ୬, ୫, ୪, ୩, ୨, ୧ ରେ ୧୦ ଯୋଗ କରି ପଞ୍ଚା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ।

୦ + ୧ = ୧,	୦ + ୨ = ୨,	୦ + ୩ = ୩
୦ + ୪ = ୪,	୦ + ୫ = ୫,	୦ + ୬ = ୬
୧ + ୦ = ୧,	୨ + ୦ = ୨,	୩ + ୦ = ୩

୪୭ ଶୁକ୍ଳ • ଗାନ୍ଧେ-୦

ସୁଖ ଶୂନ୍ୟତା • ଗଳ୍ପ- •

ଉତ୍କଳ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ • ଶତକ-୧ •

ଗୋଟିଏ ଶୂନ୍ୟ • = •

ଦୁଇଟି ଶିଳା ୦ = ୦

ବିକଟା ଶବ୍ଦ ୦ = ୦

ଗୁଣନ ପଢ଼ା ।

[illegible]

୦	୪	୧୦	୧୪	୨୦	୨୪	୩୦	୩୪	୪୦	୪୪	୫୦
୦	୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦
୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪
୦	୭	୧୨	୧୮	୨୪	୩୦	୩୬	୪୨	୪୮	୫୪	୬୦
୦	୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦
୭	୭	୭	୭	୭	୭	୭	୭	୭	୭	୭
୦	୭	୧୪	୨୧	୨୮	୩୫	୪୨	୪୯	୫୬	୬୩	୭୦
୦	୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦
୭	୭	୭	୭	୭	୭	୭	୭	୭	୭	୭
୦	୮	୧୭	୨୪	୩୨	୪୦	୪୮	୫୬	୬୪	୭୨	୮୦
୦	୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦
୮	୮	୮	୮	୮	୮	୮	୮	୮	୮	୮
୦	୯	୧୮	୨୭	୩୬	୪୫	୫୪	୬୩	୭୨	୮୧	୯୦
୦	୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦
୯	୯	୯	୯	୯	୯	୯	୯	୯	୯	୯
୦	୧୦	୨୦	୩୦	୪୦	୫୦	୬୦	୭୦	୮୦	୯୦	୧୦୦
୦	୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦
୧୦	୧୦	୧୦	୧୦	୧୦	୧୦	୧୦	୧୦	୧୦	୧୦	୧୦

ସିଦ୍ଧିରସ୍ତୁ ସମାପ୍ତ ।

